

SONY **فديو 8** **AF**

جبل جديد
بالكامل
يتعلق بشيدو
ملم 8
(الوزن ٢٠٠٠ غم)

التسجيل العائم: شركة مخرجات الفيديو ١٩٨٦ م.
توزيع: شركة مخرجات الفيديو ١٩٨٦ م.

الرأي العام

الاعمال للنقل السريع
بما يتكفل للعالم

مشت
سيرة

(١٠) دقائق لنقل طرورك بمحطة
في نصف كيلومتر نقطة بالاعمال
لترتيب من الاعمال

الاعمال للنقل السريع
بما يتكفل للعالم

**أقوى من
الازمات**

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

علية بناء وتنمية المجتمع مسؤولية جماعية، وكل تطور أو تقدم في هذا الميدان تعود فوائده على الفرد وعلى الأسرة وعلى المجتمع ككل. والتنمية الاجتماعية في حد ذاتها لا تقتصر على ميدان معين، بل هي عملية تربوية ثقافية اجتماعية تشمل تنمية مدارك الفرد وتنويعه ليكون قادراً على التعامل مع البيئة التي هو فيها، ومع ما هو جديد في البيئة المحلية، وقد ازدادت أهمية التنمية الاجتماعية بمعناها الشامل مع تزايد المتغيرات في هذا العصر، حيث هناك دائماً الجديد في الدواء والتكنولوجيا والغذاء والصحة والكتب، وهذا كله يتطلب توعية ومتابعة.

وزير المواصلات لانية لزيادة رسوم خدمات الهاتف ديون الوزارة على المشتركين ٢٠ مليوناً، ٧ ملايين منها معدومة

لنقل كافة الوظائف الفنية المتخصصة في مجال أعمال الأشراف على الأجهزة المتطورة لها، سواء بالاستعانة بالكوادر الكويتية أو العربية الموجودة في البلاد. وقال إن المسائل والمشكلات المتعلقة بقطاعات الهاتف والضرب الذي يلحق بالكيانات بعد انجاز العمل بها يدرس من قبل جهات الاختصاص لإيجاد حل نهائي لهذا الأمر.

وأعرب الوزير في ختام حديثه عن ارتياحه لإرسال القانون بين دول مجلس التعاون لتوحيد التشريعات الهاتفية وتنسيق برامج تطوير الاتصالات السلكية واللاسلكية، وقال إن هذا الأمر غاية في الأهمية ويحتاج إلى المزيد من الدراسة. وكان وزير المواصلات قد عقد سلسلة اجتماعات في مكتبه بالوزارة لبحث تطوير كبريات المسؤولين المتصلة بتطوير أجهزة الوزارة ومتابعة قضايا المواطنين.

السابق قطع شوطاً كبيراً في هذا المجال، وأن الوزارة لا تواجه حالياً أية مشاكل في مجال تحسين القوانين.

وقدر الوزير قيمة ديون الهاتف بأنها حدود عشرين مليون دينار منها عشرة ملايين متحركة ما بين التسييد والمكالمات الجديدة، وحين اعتبر سبعة ملايين منها ديوناً «ميتة» نتيجة ظروف عديدة ولا علاقة للمشاركين ببعضها.

وقال إن الوزارة تدرس حالياً أفضل السبل لمعالجة ما يتعلق بالمكالمات التي لا علاقة للمشاركين بها خاصة ما يتعلق بالوكالات الذين يطلبون رسمياً إلغاء المكالمات الخارجية على خطوطهم، ولكن لم يتم ذلك لسبب عديدة من بينها استغلال غيرهم لهذه الخطوط.

وأوضح الوزير أن اهتماماته الأساسية تتركز في إيجاد سبل لتولي الوزارة بموجبه الأشراف وإدارة

ولي العهد يتفقد هيئة المعلومات المدنية البطاقة المدنية مهمة إصناعاً واقتصادياً وسكانياً

أكد سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه السالم الصباح على أهمية البطاقة المدنية من النواحي الأمنية والاقتصادية والسكانية والتربوية. وأعرب سموه عن تقديره للجهود والتعب الذي يبذله المسؤولون في الهيئة من أجل أن يكون عملهم يسيراً.

وقال إن الهيئة تبتعد عن أي شيء سياسي أو حزبي، بل هي مؤسسة وطنية تهدف إلى خدمة المواطن. وأضاف سموه أن البطاقة المدنية هي بطاقة وطنية تحمل على وجهها اسم المواطن وتحتوي على بياناته الشخصية وأдресه وأرقامه الهاتفية وغيرها من المعلومات التي يحتاجها الجهات المختصة.

توقع عدوان أميركي إسرائيلي خلال ساعات في حال فشل الاتفاق على عقد قمة الاسكندرية

بجانب من الاجتماع الحاسم الذي عقده الدكتور عبد المجيد مع الوفد الإسرائيلي.

وقال إن الاجتماع قد استمر حتى الساعة السادسة مساءً، ولم يتوصل إلى أي اتفاق نهائي. وأضاف أن الجانبين يواصلان التفاوض، ولكن في ظل توقعات بحدوث عدوان إسرائيلي أميركي خلال ساعات إذا فشل الاتفاق على عقد قمة الاسكندرية.

القاهرة - الرأي العام - وكالات - توقعت مصادر رسمية مصرية أن تقوم إسرائيل بشن غارات عدوانية عنيفة ضد لبنان وليبيا بمشاركة أميركية بعد أن فشلت المفاوضات في التوصل إلى اتفاق على عقد قمة الاسكندرية.

وأوضحت المصادر أن مصر كانت تدرك أن إسرائيل ووفقاً لمعلوماتها، متوقفة قد أخذت مثل هذا العدوان بانتظار انعقاد القمة إلا أن تلاحق الأمل بمثل هذا اللقاء عزز التوقعات.

الشيخون البلدية عبدالرحمن الفهم. وكان في استقبال سموه في مقر الهيئة وزير التخطيط رئيس مجلس إدارة الهيئة محمد سليمان سيد علي الذي التقى معه لبحث القضايا التي تهم الهيئة. وأضاف سموه أن الهيئة تبتعد عن أي شيء سياسي أو حزبي، بل هي مؤسسة وطنية تهدف إلى خدمة المواطن.

مدير التخطيط بالصحة كـ «الرأي العام» انشاء معاهد كويتية للتدريب بالدول العربية لسد الاحتياجات المحلية

كتب نضال منصور

كشفت مدير إدارة التخطيط والمتابعة بوزارة الصحة الدكتور أحمد نعيم لـ «الرأي العام» النقاب عن نية الوزارة انشاء معاهد للتدريب في بعض الدول العربية لسد الاحتياجات المحلية. وأوضح أن هذه المعاهد ستسهر على تدريب الكوادر الصحية في الكويت، وسد احتياجات الدول المجاورة، خاصة في مجال التخصصات النادرة.

تمهيداً لعدوان مشترك ضد لبنان وليبيا اسرائيليون يحققون بهجوم الكنييس وأيريكيون يستجوبون خاطفي الطائفة

الماضي، وأخافوا أن السلطات التركية فحمت بصورة دقيقة الأسلحة التي عثر عليها في المسجد. وأنها استطاعت جمع بعض المعلومات عن مصدر هذه الأسلحة. وفي الوقت نفسه بدأ محققون أميركيون استجواب خاطفي الطائفة الأمريكية في كراتشي فيما وصف على أنه تمهيد لشن عدوان أميركي - إسرائيلي مشترك ضد لبنان وليبيا.

صباح الاحمد يبحث التعاون الاقتصادي مع وزير البناء الألماني

اجتمع صباح الاحمد رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح في برلين الشرقية مع وزير البناء رئيس الجانب الألماني الاقتصادي والفني والمخارجي يونكر، حيث جرى بحث آفاق التعاون الاقتصادي بين الكويت وألمانيا الديمقراطية.

SONY **فديو 8** **AF**

جبل جديد
بالكامل
يتعلق بشيدو
ملم 8
(الوزن ٢٠٠٠ غم)

التسجيل العائم: شركة مخرجات الفيديو ١٩٨٦ م.
توزيع: شركة مخرجات الفيديو ١٩٨٦ م.

الرأي العام القنصلية الإيطالية في القاهرة تقري تفاصيل وأسباب اقتحام

وظيفة القنصلية الإيطالية الواقعة في شارع شامليون بالقاهرة داخل غرفة القنصل الإيطالي لمدة ساعتين بعد أن شغلها عناصر «العلم» في وجه القنصل الإيطالي، ووظفوا سكرتيرة الخاصة الثالثة.

وقد أصبحت عملية اقتحام القنصلية الإيطالية في القاهرة، وحدها، الأمر الذي يشكل خروجاً على المألوف في مجتمعها، وما يعكس حالة الانكفاء عن الخدمة العامة.

فور وصوله فجأة إلى الخرطوم القذافي يدعو مجدداً لإقامة وحدة بين ليبيا والسودان

يحل بصريح عند وصوله محادثات في كمالا بعد أن حضر اجتماع قمة حركة عدم الانحياز في هاراري. وهذه هي ثاني زيارة يقوم بها القذافي إلى السودان منذ أن أطاح انقلاب عسكري بالرئيس السابق جعفر نوري في أبريل عام ١٩٨٥.

الرأي العام الفرقة العسكرية تتلقى تعليمات

الفرقة العسكرية تتلقى تعليمات من القيادة العامة للقوات المسلحة. وقال إن الفرقة ستقوم بتنفيذ مهامها في المناطق الحدودية.

مناسبة الاحتفال بالعيد الوطني لبغاريا

زيارة سمو الأمير لبغاريا أكدت عمق العلاقات التي تربط البلدين في شتى المجالات

صادف يوم امس التاسع من سبتمبر العيد الوطني لجمهورية بلغاريا الشعبية التي تربطها بالكويت علاقات وثيقة من امد بعيد. وقد ساهمت زيارة صاحب السمو امير البلاد الى بلغاريا عام ١٩٨١، وزيارة الرئيس البلغاري للبلاد عام ١٩٨٢ في توثيق عرى التعاون والصداقة بين البلدين في شتى المجالات، وهناك العديد من الاتفاقات الثقافية والاقتصادية والتجارية بين البلدين بالإضافة الى تطابق وجهات النظر في العديد من القضايا الدولية.

وتعتبر بلغاريا من الدول المؤيدة للقضايا العربية وخاصة القضية الفلسطينية، وتحتفي في المحافل الدولية بموقف المدافع والمؤيد لكافة القضايا العادلة للشعوب العربية.

وقد كانت بلغاريا من أكثر الدول الأوروبية متأخرة اقتصاديا وبعد ثورة عام ١٩٤٤ قام الشعب البلغاري بجهود جاهرة لإعادة بناء وتحديث الاقتصاد والزراعة كما أخذت الصناعات الثقيلة تتطور ايضا وكذلك الطاقة والتعدين والنفوذ وبناء الآلات والادوية والالكترونيات.

وتشتهر بلغاريا اليوم كشريك في الصناعة الانتاجية وبإجهزة علمية ميكانيكية زراعية، وتتجسّد المنتجات الزراعية المتعددة تتّجسّد سنويا عشرة ملايين طن من القمح وأربعة ملايين طن من الفواكه والخضار ومائة وأربعين ألف طن من التّبغ، كما يوجد مليوني رأس من البقر واحد عشر مليون رأس غنم واثنان وأربعين من الدواجن.

الثقافة والتعليم

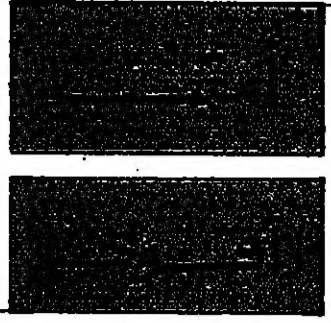
وبلغاريا بلد ذات حضارة قديمة، وتطورت حياتها الثقافية بنشاط منذ نشأت الدولة عام ١٨١٨ مع تراثها والتّمسّس.



سمو الامير والرئيس البلغاري

وتشتهر بلغاريا علميا انها دولة سياحية يزورها سنويا ملايين السياح للتمتع ببيئتها الاخضدة والثقافة العريقة والبحر الدافئ وسحر الجبال.

ويضمن القانون البلغاري حقوق العمل والراحة لجميع المواطنين البلغار. ولاجازه السنوية المدفوعة تعادل ٢٤ يوم. اما الاموات فيضن لهم اجازة وضع مدفوعة مدتها سنة. الرعاية الصحية والتعليم مجانية. والايام اجازة للاجور ولائلا الحكومية منخفضة وتلتج لجميع



الامين والمزارعين. اما مستوى طول العمر فهو ٧٤ سنة للنساء و٧٢ سنة للرجال.

وبلغاريا شعب محب للسلام وقادتها ورئيسها تودور جيفكوف نفسه صرح السلبية لجميع المشاكل والخلافات.

والرئيس نفسه صاحب فكرة جعل منطقة البلقان خالية من الاسلحة النووية وقد ايدت بلغاريا كثيرا من قرارات الامم المتحدة السلبية وقد ساندت جميع حركات التحرر.

عمل حتى اليوم الموعود

قال بالتاكيد والا فلماذا انما هذا في فاتحة؟ قلت: وهل تعرفه؟ قلت: كيف لا اعرف ذلك، لقد كان واحدا من امهر الخطاطين في بغداد.

عندئذ قلت الى اذنه هالسا للآه! ولعلك لا تعلم ان الراحل قد مات وهو وراء ماكينة الخياطة فلقد رفع من خلفها ميتا؟ نعم من خلفها ميتا؟

وقد اشرت المجلس وانبا اوزع كليات المتزينة على ذوي الراحل مشيدا بيومه الموعود وعمله المشهود؟

عبد المجيد لطفي - بغداد



ارى عينيك نحوي، تنظرن الي بلهفة واعجاب، لكنني اخاف عينيك تعتقد انني ذاهب اليك ادق الباب، ادخل فؤادك ونجعت احبابا، واحسن نبيك يبعج محاولا ان يحرك جمود فكر غاب.

ارى عينيك بعيني

اسمع همسك في اذني يقول:

كنت هناك احس بايامك

تاركة نفسي معك ماضية باحلامك

اعيش بنيتك تائهة ابحت عن ماوى لافكارك

وفي ظلام الليل ابكي اشكو في عينيك احزانك

وفي النهار اسير بخطوك، علي اري النور في غربي بين

عينيك

وانظر اليك لاقول:

كيف تخملي وحيدا؟؟

اغرق في بحر دعائي تسيل دون ان تجف

تخرج من فوهة قلب يردد صدى اليها ومن عقل يندب

لحظات ذكري ماضية.

ارى كيف تسلطن عينيك نحوي، فاري صورة متوهجة

تخفي حقيقة المواطن تلك التي تؤنس بأس

البائسين.

ماجد عبدالله

المحرر

ومثلت موضوعاتك الاربعة، ونحن بدورنا نحيك، ولسوف نشرها

تبعا، وننتظر عليك وعلى قرأتنا ان يقرروا ما ينشر بصورة الاصل

من اجل الاستفادة مستقبلا من كل تجربة وسامرة.

الفيديو.. من تكنولوجيا التعليم

بالصورة والصوت في وقت

ما يجعل المادة التعليمية امر

الى الواقع واقرب الى الفهم كما

ان ما يدخل الى عقل الانسان عن

طريق اكثر من حاسة يرسخ في

عقل الانسان ويدركه بشكل

اكثر.

يمكن تبادل الخبرات التعليمية

والفنية من خلال اعداد المادة

التعليمية وفق اسس تربوية

سليمة تكون نتيجة تجارب

وخبرات طوية ودراسات معنية

بهذه الوسيلة التعليمية والمادة

تعليمية المقدمة بواسطتها

وللاستفادة القصوى.

يختصر الفيديو استخدام

كثير من الوسائل التعليمية

الآخري مثل الصور او اجهزة

العرض والاشراق.. الخ وذلك

يمكن التخلص من التعب على

مشكلة نقص الوسائل التعليمية

في كثير من المدارس.

يمكن استخدام جهاز الفيديو

ليكون مساعدا للمعلم او بديلا له

اذا اقتضى الامر ذلك شريطة ان

يكون ذلك في اوقات قصيرة لان

التلفزيون او الفيديو لا يمكن

ان يحل تماما محل المعلم في

عملية التعليم.

يمكن من خلال الفيديو

تحضير احداث ومخاضات

بشرية وسلوبية لا يستطيع

الطالب مشاهدتها في الواقع.

يتمتع الطالب باعداد على

نفسه في عملية التعلم بدل

الاعتماد على التقنيات والبالي

يتدرب على القدرة على التامة

واللازمة والدقة والرياء

والفهم والتفقد.

وهناك حسانا وقوائد كثيرة

يمكن الاستفادة منها في عملية

التعليم.

وجميع انواع الطائرات ضد اخواننا اما الاعضاء فلا تصمد امامهم سويماء، ونحن نبذر المايين وعند الفعل نكتفي بان نشجب ونستكر ولو صرفنا هذه الاموال والاعنادة والانفس في معركتنا مع العدو لحررنا كل اراضيها المقتضية. يسوننا

الدول النامية، ولكني اراها فقط

تاكل وتنام ولا تفكر هذا الوحيد

جمع المال حتى بلغ بنا الحال ان

فقدنا كل شيء شيئا بعلافا

وكتابتنا الذين ملوا من هذه الامة

فذهبوا الى الغرب وشغلوا اكبر

محطات الفضاء وفحصوا اكبر

المراكز الطبية ولنا نظريهم

ونحن بحاجة الى هؤلاء الرجال

واضعاف عددهم ليخدموا هذه

الامة وينيروا الطريق الي شيئا

فليضع الرجل المتأنيب في المكان

المناسب وللدفع الاقصاد وتقتل

الحب والالفة بين شعوبنا ولتزرع

ونين ولكن اكثر نشاطا فني

وطنا العربي امكانات الاكتفاء

الذاتي وعلى اراضي العربية ولي

باطنها خيرات لو احسنا

استغلالها لاجلنا بين الامم امة

قوية في كل شيء في قلوبنا

وضائرا وعقولنا وحيتنا بكتنا

ان نسترجع ايام الشموخ والعزة

لهذه الامة باذن الله.

بدر سعود الرباية -

الفيحاء



وزير الكهرباء والماء

تقليص مماثل في الاتفاق التقني لان

ارقام ارتفاع الاسعار والتضخم تجعل

ذلك متعذرا - لكن لو احسب

بالارقام الحقيقية فان هناك نتائج

طيبة لهذا الترشيد ويظهر ذلك حاليا

في ميزانية الرواتب والاجور حيث لم

يتغير مستوى الاتفاق عليه بالرغم

من الزيادات السنوية نظرا لانخفاض

مجموع العمالة في الوقت الذي ارتفع

فيه الانتاج اما الاتفاق على الميزانية

الراسمية فلم يتغير اذ ظل في

حدود ٣٠ مليون د.ك.

ومحسنة لكافة العوامل فانه مع

تأخير النمو في الانشطة الاستثمارية

والاقتصادية فقد حصل اتجاه جيد

مماثل في الاتفاق على مرفقي المياه

والكهرباء بالاسعار الحقيقية وبناء

على ذلك فمن المتوقع تحقيق المزيد

من الترشيد والايجابية في انخفاض

معدل النمو خلال السنوات

القادمة.

ان التوسع الكبير في وسائل الانتاج

والخدمات تم تقيده اساسا لتلبية

الطلب على المياه والكهرباء - ذلك

الطلب الذي يأتي من التطور الكبير

الناجم عن عملية التنمية الموسعة

والمتسعة في مختلف قطاعات

الاقتصاد الوطني حيث يتم تنفيذ

المشروعات الانشائية وفق خطط

خسبة ترقها الدولة. وما تجدر

ملاحظته انه من توسع قاعدة الانتاج

فان معدل النمو من الطبيعي ان يبدأ

بالنزول تدريجيا وهذا ثبت من

المشاريع الاحصائية المختلفة ولكن

هذا الانخفاض في المعدل يرافقه

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

وزارة الكهرباء: معدل النمو السنوي للطلب على الكهرباء والماء في الكويت يفوق كثيرا النسبة المعروفة في البلدان المتقدمة نتائج طيبة للترشيد أكدها ثبات الميزانية رغم زيادة الانتاج

توفر اداء افضل وتوفيرا في استهلاك

الوقود عروة على استخدامها انواعا

ارخص من الوقود.

ولقد تركت هذه العوامل الاقتصادية

الاجابية بصانها على متوسط

استهلاك الطاقة اذ ظلت في حدود

٢٦ غلسا للكيلووات الساعة وحوالي

٢١ دينار للاف جالون امبراطوري

للمياه العذبة.

وتعتبر هذه المؤشرات السابق ذكرها

من العوامل الاجابية التي تحققت

كل ٦-٧ سنوات تقريبا.

ان التوسع الكبير في وسائل الانتاج

والخدمات تم تقيده اساسا لتلبية

الطلب على المياه والكهرباء - ذلك

الطلب الذي يأتي من التطور الكبير

الناجم عن عملية التنمية الموسعة

والمتسعة في مختلف قطاعات

الاقتصاد الوطني حيث يتم تنفيذ

المشروعات الانشائية وفق خطط

خسبة ترقها الدولة. وما تجدر

ملاحظته انه من توسع قاعدة الانتاج

فان معدل النمو من الطبيعي ان يبدأ

بالنزول تدريجيا وهذا ثبت من

المشاريع الاحصائية المختلفة ولكن

هذا الانخفاض في المعدل يرافقه

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

ولكن الانجاز الكبير استمر في قطاع

الوقود حيث تم الاحتفاظ بنفس

المستوى من الاستهلاك بعد الاخذ

بعين الاعتبار القيمة الحرارية

المستخدمة وبشكل رئيسي فقد

حصلت الوزارة على كيات اكبر من

الغاز الطبيعي والتي تجري توفيرها

من سعر الزيت الوقود ولكن اهم

دور في ترشيد التكاليف يرجع الى

الدور الكبير الذي باتت تلعبه

المحطات الكبيرة الحديثة والتي

تطور هائل شمل ميزانية الوزارة

ومصرفاتها خلال السنوات المالية

من ١٩٦٦/٦١ - ١٩٨٥/٨٤

« الانظمة الانتاجية والاستثمارية »

وقالت ان الطلب على الكهرباء

والياه ما زال يسجل مستويات

مرتفعة للنمو السنوي بمعدلات تقوى

كثيرا تلك المعروفة للبلدان المتقدمة

ومع ذلك فانه من الواضح ان معدل

النمو هذا بدأ يسجل اتجاها نزوليا

فقد انخفض معدل النمو السنوي

للمياه العذبة من ١٠٪ الى ٨٪

والكهرباء اتاه العمل الكهربائي من

٩٪ الى ٧٪ وتشير كافة المؤشرات

هذه الى النجاح الذي تم تحقيقه

من خلال ترشيد الاستهلاك بدون اي

تغيير في التفرقات التي تضمن جزا

كبيراً من الدعم الحكومي.

ويستدل من البيانات ان الانفاق على

الانشطة الانتاجية سجل ارقاما

قياسية جيدة ا بلغ ٣٦٠ مليون

د.ك مقابل ٣٥٩ مليون د.ك

للسنة السابقة وقد استمر الوضع

بالنسبة لميزانية التشغيل على نفس

المستوى بواقع ٦٥ مليون د.ك.

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

الخدمات

نائب مدير الاطفاء

هناك دراسات لإنشاء كلية للإطفاء ومنح حوافز للعاملين برامج توعوية خاصة بالأطفال بالتعاون مع وزارة التربية والجامعة

اكاد نائب مدير ادارة العامة

لاطفاء العقيد عبدالعزيز حسن

عبدالرحيم على مائة جهاز الاطفاء

لمواجهة اية حرائق بالبلاد ضمن

حدودها الاقليمية واعرب عن

استعداد الادارة لتقديم اية

مساعدات خارجية في حالة طلب اية

دولة شقيقة لها.

واضاف العقيد عبدالعزيز في لقاء مع

وكالة الانباء الكويتية امس ان

«الكويت لديها القدرة في التعامل مع

الحرائق البحرية وسبل مكافحتها

صباح الخير

اهلا بالاقليمية ..

اهلا بالاقليمية التي تجعل كل فرد منا يعرف دوره الحقيقي ويكون غيوراً على بلاده من خلال عطائه وإنتاجه ومعرفته التامة بدوره الحقيقي في كل موقع من مواقع البلاد ..

اهلا بالاقليمية التي تجعل الايدي المحلية تتولى العمل بكل نجاح وعلى مختلف المستويات العملية مؤكدة انها الافضل وانها بتوليها ذلك قد اصبحت وادت الواجب تجاه الله والوطن ..

اقول هذا بعد ان كتبت مقالا منذ يومين حول الايدي الكويتية وضرورة اعطائها الفرص الكاملة لتسولي الاعمال في كل المهن دون ادنى تقصير .. مما حدا بالبعض ان يعتبر ذلك الكلام وتلك الحقيقة المطلوبة والضرورية هي الاقليمية نفسها .. فهل في ذلك اي نوع من الاقليمية يامن تدعونها وتتهمون الآخرين بها .. الاقليمية الحقيقية ان تحب نفسك ولا تحب لغيرك ان يؤدي واجبه الحقيقي تجاه نفسه والوطن .. وتتمنى ان يظل قابعاً طوال عمره عاطلاً غير منتج ولا يساهم في دفع عجلة التقدم الى بر الامان في هذا البلد المعطاء الذي قدم للجميع كل الخير .. فهل يخل البعض عليه ان يرى ابتداءه ينحدر في جميع الاعداء ..

اقول هذا بعد ان وضعت الحقيقة امام الاعين ، ولكن يحاول البعض ان يخفيها بغاية دفينية في نفسه لا يعلمها الا الله .. ولا يريد بأي حال من الاحوال ان يبقى هذا الوطن عزيزاً وسعيداً وهو يرى الانباء يؤدون الواجب بكل اتقان واحسان ..

ان بلداً مثل الكويت بأمن الحاجة لكل فرد من افرادها يتجه الى العمل بكل نجاح لانها تشهد النجاح الاكبر الذي لن يتحقق الا بنجاح كل فرد من افرادها كل على صعيد نفسه وعمله .. فالي من يرى البعض لا يشعر ولا يفكر بوجوب ان يعطي المعطاء المطلوب وخصوصاً في مرحلة من اخطر المراحل التي تمر بها البلاد .. فالاكتفاءات موجودة والاستعداد موجود فلماذا لا يكون النجاح والمعطاء شاملاً على جميع الاعداء .. وهل نتوقف عن العمل وعن الكتابة حتى لا يقال اننا اقليميون الى هذه الدرجة ..

ان ذلك المنطق الاعوج يدعو الى الاستغراب والدهشة وهو في الوقت ذاته يحثنا على النجاح والعمل لرفعة وتقدم هذا الوطن بذلك المنطق .. اننا شعب وصلنا الى مستوى حياتي معين نريد ان نحافظ عليه من خلال عملنا وانتاجنا ولا نريد له في اي يوم من الايام ان يتزعزع او تختل موازينه ولن يتم ذلك الا بالنوايا الصادقة والمعطاء الصادق المتشفي في عمل انباء البلد .. وهذا لا يعني ان نغريهم غير صادق بل الصدق مطلوب من الطرفين ولكن ايضا يبقى انباء البلد هم القاعدة التي يجب ان تثبت وتبقى ابدية باذن الله سبحانه وتعالى ..

وكم هي امنية ان لا يتأثر البعض بقول الحقيقة ويجعلوا منها سكاراً وقتاعاً لا يعلمه الا الله وذلك من اجل الوطن لا غير .. فهل نعي تلك الحقيقة ونحافظ على وجودنا وكياننا وتستمر السفينة تتحرر عباب البحر بفضل الربانية المحتكين الذين هم فقط سوف يتأثرون بأي طارئ يعترض تلك السفينة وفي هذه الحالة عليهم ان يعملوا كل شيء من اجل الاستمرار فقط لاغير ..

واهلا بتلك الاقليمية ما دامت من اجل الكويت !!
فرحان الوقيان

رئيس التحرير استقبال القاء الأعمال الإنسانية

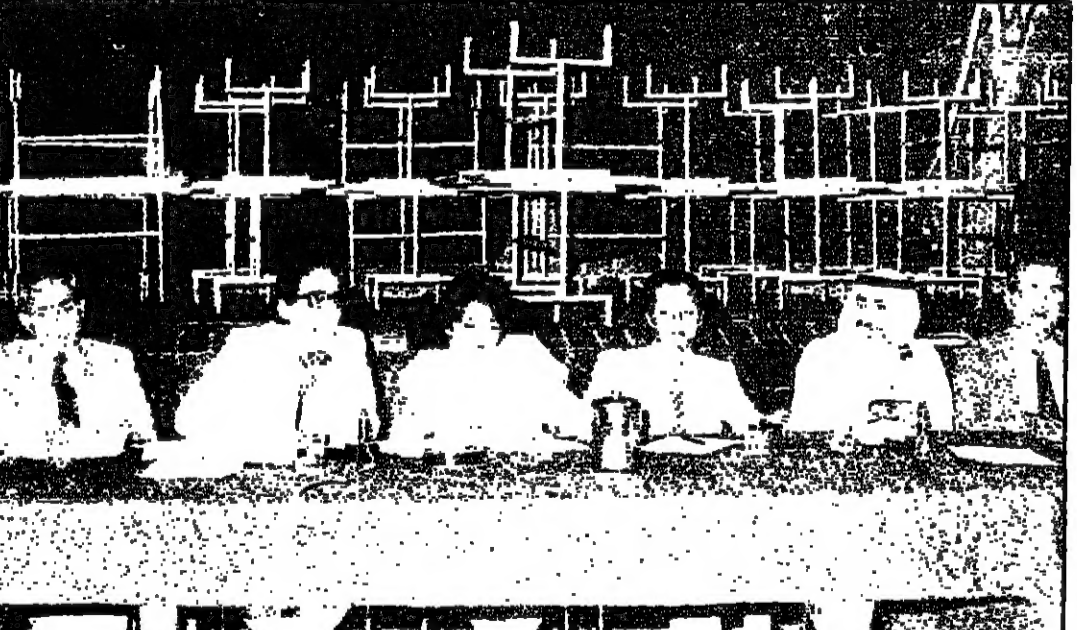


رئيس التحرير والقاء بالاعمال بسفارة ألمانيا الديمقراطية

استقبل رئيس تحرير «الرأي العام» الأستاذ حمد جاسم السعيد بكتبته يوم امس القاء بالاعمال في سفارة جمهورية ألمانيا الديمقراطية بتر فير، حيث تبذلت الاحاديث الودية، والمواضيع ذات الاهتمام المشترك، وعدد من القضايا والشؤون العربية والدولية، وقد ودع الغيف بمنزل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.



لقاء تنويري في كلية التجارة



الاستاذة المشاركون في اللقاء التنويري بالتجارة

اقام صباح يوم امس الاول في كلية التجارة والاقتصاد والمعلومات السياسية بالمدنية لقاء تنويري للطلبة المستجدين، حيث تم فيه تزويد الطلاب بالمعلومات المتعلقة بالكلية واقسامها المختلفة وعملية التسجيل ، كما تم خلال اللقاء توزيع بطاقات التسجيل ... وهذا وقد شارك في هذا اللقاء عدد من دكاترة الجامعة بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية ، وحضره عدد كبير من الطلبة والطالبات المستجدين ، وقد تولي استاذة الجامعة الاجابة على اسئلة واستفسارات الطلاب حول العديد من النقاط التي تهمهم في حياتهم الجامعية والقوانين واللوائح الجامعية الجديدة .



وجهان من الحضور في اللقاء التنويري بالتجارة



مجموعة من طالبات التجارة المستجدين

تقليد اوسمة الخدمة لضباط الحدود



المعيد علي صباح الصباح

قام المعيد علي صباح سعد الصباح قائد قوة حرس الحدود صباح يوم امس بتقليد عدد من ضباط قوة الحدود اوسمة الخدمة العسكرية حسب القرار الصادر بناء على الرسوم الاميري وذلك في نادي الضباط في قيادة القوة . وقد اثنى المعيد على جهود الضباط وسهرهم الدائب على حماية الامن والاستقرار، كما شكرهم على موصلة التقدم والتطوير في كل ما من شأنه الباسل للقيام بدوره الوطني الفعال في خدمة الكويت الحبيبة تحت ظل القائد الاعلى للجيش والقوات المسلحة سمو اميرنا المفدى.

الدوام الشتوي بالمتحف العلمي



حمد العتيقي

ذكر امين عام المتحف العلمي حمد العتيقي انه بمناسبة الدوام الشتوي فقد اعلن المتحف العلمي عن فتح ابوابه اعتباراً من يوم السبت ٨٦/٩/٢٠ من الساعة الرابعة مساءً بدلا من الخامسة في الايام «السبت» الاحد، الاثنين، الثلاثاء» اما يوم الجمعة فستكون كالمعتاد من الساعة التاسعة صباحاً.

عودة مدير بيت الزكاة بعد تقعد الايتام والمشاريع الخيرية باندونيسيا وسيلان



عبدالقادر المجبل

قام مدير بيت الزكاة بالنيابة عبدالقادر خاشي المجبل بزيارة الى كل من اندونيسيا وسيلان وذلك في الفترة من ٨٦/٨/٢٠ - ٨٦/٩/٢٠ بهدف تفقد الايتام الذين يشرف عليهم بيت الزكاة، وزيارة بعض المشاريع الخيرية في تلك البلاد والتي يقوم عليها البيت.

وفي لقاء مع السيد المجبل اوضح ان زيارته لاطلاع على احوال الايتام المعيشية والصحية والثقافية وتنظيم

عليه متابعة البيت للخدمات الاسمية المشرفة على الايتام ومعرفة احتياجاتهم ومتطلباتهم.

وقد افاد السيد المجبل ان بيت الزكاة يقوم بكفالة ٨١ يتيماً في اندونيسيا بالتعاون مع الجمعية المحمدية بينما يبلغ عدد الايتام الاجمالي لدى الجمعية ٦٠٠٠ يتيم.

وقد قام السيد المجبل بمقابلة الايتام الذين يكفلهم البيت في كل من جاكرتا الوسطى وجاكرتا الغربية وجاكرتا الجنوبية، كما تمت مقابلة المشرفات على الايتام بالإضافة الى امهات الايتام وذويهم. ووضح السيد المجبل ان المسؤولين عن الايتام افادوا بان المبلغ المخصص لكل يتيم كاف حيث يوفر للتعليم

والاكل والملابس الجيدة وتكاليف الدراسة، ولكنهم يحتاجون الى بعض المراكز التي تحتوي على مسجد ومكتبة وصالة لتسلي الايتام كما قام مدير بيت الزكاة باختيار الايتام بالمعلومات الدينية وحفظهم للقرآن الكريم.

واوصى السيد المجبل المشرفين والمشرفات على الايتام بتربيتهم في دمة الله

داود سليمان عبدالله الهيدان ٦٢ سنة، كيسان ق ٧، ش ٧٢، م ١٧، ت ٨١٢٠٨١٠

كوكتيل !

متى تعلن نتائج الدراسة ؟!

بغض النظر عن تلك التحليلات المحلية لوضع مجالس ادارات الاندية الرياضية وجمعيات النفع العام والجمعيات التعاونية، وتلك المظاهرات التي بنيت على ضوء تلك التحليلات او الدراسات والتي نشرت على الصفحة الاولى في عدد يوم امس واحدى الصحف المحلية .. الا اننا ولاهية ما طرح في الموضوع من نقاط يعلينا منها تسليط الضوء على تلك النقطة التي تحاشت الدراسة الغوص فيها او اعتبرته ليس ذا اهمية مقارنة مع باقي النقاط المراد تسليط الضوء عليها في ذلك التحليل الموضوعي .. تلك هي الغوص في الدراسة التي سبق واعلن عنها اكثر من مسؤول بان وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تجرأ تجرأ بخصوص اوضاع الجمعيات والنوادي .. ويحق لنا ان نتساءل بعد تلك المدة ماذا جرى بشأن هذه الدراسة ، وعلى ماذا تخشع ؟

.. وماذا جرى او سيجري بشأن الجمعيات ذات الطبيعة الواحدة او المتشابهة خاصة وان المعلومات تقول بان الدراسة جازية بتكليفها ومكلفتة منذ عدة اشهر وجزئياً الميداني والتحريي، وخرجت على ضوءها توصيات حتى الان لم يكشف النقاب عن مشورتها ، تقضي بدمج عدد من الجمعيات والفناء عدد اخر والابقاء على مجموعة اخرى منها ، وزيادة الدعم لها .. كل هذه النقاط وهذه الدراسة اهميتها تتجلى في كون هذه الجمعيات قد بلغ عددها حوالي ٥٢ جمعية نفع عام ويصرف لها ما يزيد على المليون واربعمائة دينار سنوياً كاعانات .. ومن اجل كل ذلك يبقى التساؤل قائماً .. متى سيلمن عن نتائج تلك الدراسة ويبدأ تطبيقها من اجل دفع وتقييم عجلة جمعيات النفع العام وما تقدمه من خدمات جليلة للمجتمع ؟؟
عوني الداود

تحديث «أفاق» الجامعية



د. رشا الصباح

دعت رئاسة التحرير في جريدة أفاق الجامعية اسرة التحرير السابقة والراغبين في الالتحاق بامرسة التحرير من الطلبة الجدد للاتصال بجريدة أفاق، وذلك بمناسبة بدء العام الجامعي الجديد، حيث توي الجريدة تطوير صفحاتها واستحداث ابواب جديدة تكلم مع التوجهات الخاصة بالتطوير والتحديث.

تذوقوا الفسوق
بزيارتكم لمطعم الفسوق الجديد (كوري - ياباني - صيني)
DAE SEUNG KWAN Restaurant
حيث تجتمع أشهى وأطيب المأكولات الغربية، جو هادئ - خدمة ممتازة وأسعار معقولة جداً - يفتتح يومياً من الساعة ١٢ ظهراً وحتى ٣ بعد الظهر ومن ٦ مساءً وحتى ١١ ليلاً .
فندق كارلتون تاور الكويت يقدم الافضل للحجز فندق كارلتون تاور - الكويت - بجانب مبنى الخطوط الكويتية - تلفون ٢٤٥٢٧٤٠ (خط ٢٠ خط)

حديث الفن

مهرجان الخليج الرابع
للانتاج التلفزيوني وغموض مستقبله

يزداد الامل في ان يقيم مهرجان الخليج الرابع لانتاج التلفزيوني في اي دولة خليجية بعد ان اعتذرت الكويت عن اقامة هذا التجمع الفني الخليجي فيها .. والدولة الخليجية البديلة .. يتوقع بتكاتف الجميع ان تحقق بعض التقدم والسمة كانت حققتها الكويت عندما استضافت هذا التجمع الفني الكبير .. ونمقد الاسمال الكثيرة والكبيرة على اقامة هذا التجمع الفني الذي يضم فنانين المنطقة بالإضافة الى الفنانين العرب الذين تتم دعوتهم لهذا المهرجان .. لان الانتاج التلفزيوني يجب ان يكون نحو الافضل دائما بتكاتف جميع الجهود ويجب ان يأخذ الفنان المحلي مكانته في صناعة الانتاج المحلي في منطقة الخليج .. من هنا تزداد أهمية ان يكون هذا المهرجان حقيقة واقعة .. يدفع بالفنان المحلي نحو اساق ارحب واشمل لان الكثير من التخصصات الفنية لا يزال الفنان المحلي بعيدا عنها فيجب ان نأخذ بيده وننجمه لدراستها والتخصص بها ..

عندما يكون بالاذاعة والتلفزيون مكتب يشرف على شؤون الفنانين ككل .. تتاح الفرصة لهذا المكتب في حصر الفنانين الذين يشتركون بالاعمال الفنية والمجموعة التي تعيش في طالة فنية دائمة من خلال جداول وكشوف تبين حركة المشاركة الفنية للفنان وتكون علاقته اقرب للفنانين من خلال الاتصال اليومي معهم ومتابعة اخبارهم بالتلفزيون .. يحس الفنان بقيمته ومكانته ويساعده على مد يد التعاون مع من يطلبه للعمل .. اما حصر الاعمال الفنية لفئة معينة لنسج اصواتها تتكرر في اغلب البرامج فهو نتيجة طبيعية لغياب الرقابة والمتابعة داخل جهازى الاذاعة والتلفزيون ..

سيغيب الصوت الفنانى طويلا في نل وجود بعض المقات والحواجز .. تقول ان الزمن وحده ان طال كفيف بجلها مع الوقت ..

بلال عبدالله

مديحة كامل في الكماشة



مديحة كامل

★ يستعد المخرج «عبدالله» لصور فيلمه الجديد «الكماشة» الذي كتب قصته واعد السيناريو والحوار له احمد سحر وسقوف ببطولته كل من مديحة كامل - نور الشريف - وشويكار ، والفيلم يتناول قضية محاربة المخدرات عن طريق الصحافة وندى تأثيرها على الرأي العام ..

سعيد صالح يقدم لمسة وفاء



نبيلة السيد

★ في بادرة انسانية رفيعة قدم الفنان الكويتي سعيد صالح ريع العرض المسرحي الذي قدمه في ايام تومر الماضي «كسبون» لصالح اولاد الفنانة الراحلة «نبيلة السيد» واولاد الفنان الراحل امين الهندي وذلك كطهر من مظاهر الوفاء لزملاء الراحلين .. وتاتي هذه الخطوة بعد خطوة سبقها قام بها بعض الفنانين تثللت في زيارة مواساة للفنانة ماجدة الخطيب التي لا تزال تقضي عقوبة السجن في احد السجون المصرية ..

احتفالات اطلس في العربي بالوسل الفني
أوبريت خاص يقدر عن مسيرة المسرح ..

من الأسماء الكريمة
الفنسي والصالحي
بعد رحلة عطاء
وتأسيس للمسرح



خالد الفيسي

حسين الصالح

كتب / خلود سالم

يعتبر المسرح العربي من المسارح الرائدة في الكويت ودول الخليج بصفة عامة .. ومع حلول شهر أكتوبر ستحتفل الفرقة بالعبد الفني لتأسيسها وقد اعدت لذلك مهرجانا خاصا سيستمر على مدى اسبوع كامل ويشمل مجموعة فعاليات احتفالية يتم التجهيز لها منذ فترة ليست بالقصيرة من خلال مجموعة اللجان التي شكلت لهذه الغاية .. ومن بين هذه الفعاليات ستكون هناك اعادة لعرض مسرحية « ٢٠ يوم حب » بكامل نجومها القدامى باستثناء الفنان الراحل جوه سالم الذي سيقوم بدوره الفنان داود حسين .. والفنان كنعان حمد الذي سيقوم بدوره احد الفنانين .. كذلك تنوي الفرقة اقامة ندوة مسرحية فكرية ستستمر لمدة ايام سيشارك بها عدد كبير من الاسماء الفنية والادبية في الكويت والخليج والدول العربية ..

ومن اهم مظاهر الاحتفال اقامة حفل تكريمي خاص لكل الفنانين والفنانات الذين ساهموا بدفع مسيرة المسرح العربي الى الامام وسيكون من بينهم الفنان القدير : خالد الفيسي



مسرحية مطلوب زوج حالا



مشهد من مسرحية امبراطور يبحث عن وطنيته

حالا وعالم نساء ورجل ٢٠ يوم حب .. هذا وسنوالي تباعا نشر الاسماء الكريمة التي شاركت في مسيرة المسرح العربي منذ تأسيسه وباهيت مساهمة فعالة في النهوض بمستواه كمسرح رائد في الكويت .. ومن ضمن الفعاليات التي ستشارك في احتفالات المسرح العربي باليوبيل الفني لانشائه ستقدم مجموعة من الفنانين اوبريت غنائي كتب كلماته الشاعر عبد الطيف البناي ولحنه محمد رويشد .. وكلمات الاوبريت تتحدث عن المسرح ومسيرة الاعمال التي قدمها .. على النحو التالي :

المجموعة :
صلوا على النبي .. صلوا على النبي
وين على الله .. يا ذا الغريب الماشي .. وين على الله
فنان / راجع بلادي التي فضلتها كسائي .. راجع بلادي
الكويت بلادي .. الكويت بلادي
الاول / بالنسق
الثاني / سبقتك
الاول / بالخال
الثاني / بالمختار
الاول / بالمرود
الثاني / بالمرودين
الاول / تنكه واختار
الثاني / اختار خمسة مطالب .. بالعمون اعتر فيها



نوال ابو الفتوح في عالم نساء ورجل

المجموعة :
علينا حق وواجب .. يا خان لك نوفيها
الثاني / اختار الكويت .. بحاضرها وماضيتها
اختار بو مبارك .. راعي اراضيها
اختار ولي عهد .. وروحه احبها
اختار الطيبين .. اهلي واحليها
اختار اهل الفن .. التي علوا فيها

وابن جلا .. وفاتها القطار
وعامرة المعلم كندور
هوب .. هوب

والعمل السياسي مسرحية .. استا روني وانا حي
والمرحبة من تأليف .. سعد الفرح
والمرحبة من اخراجها .. زكي طليبات
والتي عقبها المنقذه

وهاها هاها .. مضحك الخليفة
وادم وحواء « تمثيل » والكز
طفله / وعشت وشفت .. وعشت وشفت

مطرب / واغتم زمانك يا حبيب اغتم
والكويت سنة ٢٠٠٠ عرضها في ٦٦

٢٤ ساعة اعداد جعفر المؤمن واخراج حسين الصالح ليش

حط حيلهم بينهم .. ومن سبق لبق

والليلة يوصل محقان

والقاضي راضي .. القاضي راضي

وحط الطير طار الطير .. ومطلوب زوج حالا

وعالية بو صبرورة .. وعالم نساء ورجل

« القاء مع موسيقى تصويرية »

ثم قدم المسرح العربي مسرحية ..

الثالث .. طبيب في الحب .. عشاق حبيبه

السيف .. نوره .. دار .. انسوا ياناس

قاضي الفريج .. خروف نيام نيام .. الدنيا

من اجل حفلة ذلانيه ..

يا بهو الوسام يا بهو .. ربي الشامي يا بهو

في رحلة حنظلة .. هلا هلا هلا هلا هلا

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

يا بهو ..

كلام

تشهد البلاد قفزة اعلامية هائلة بفضل توجيهات رائد الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح ومن خلال انجازات الاذاعة والتلفزيون وكذلك السمعة الطيبة التي يتمتع بها جهاز الاعلام عربيا وخليجيا ومع هذه القفزة نأمل انشاء مركز تدريبي لتدريب وتلفزيوني لتدريب الكوادر الاذاعية والتلفزيونية الجديدة ، فهذا المركز ضروري جدا خاصة وان لدينا جميع الامكانيات المتوفرة له ، وفي هذا المجال يمكن الاستفادة ايضا من رجالات الاعلام الذين تقاعدوا من مراقبين ورؤساء اقسام ومذيعين قدامى ، ان كل شيء متوفر لدينا سواء في مجال الامكانيات البشرية ام في مجال القدرة على التنفيذ ، يضاف الى ذلك وجود الروح الطيبة والمثابرة التي يتمتع بها رجال الاعلام عندنا ، عجيبي على عدم وجود مركز للتدريب .

البابا

سؤال وجواب

هل يتواجد الفنان المحلي بعرض فني متكامل خلال انعقاد مؤتمر قمة الدول الاسلامية الذي سيقام بالكويت مع بداية السنة الجديدة ؟!

المخرج جميل راتب



جميل راتب

★ يستعد الممثل المصري جميل راتب لخوض تجربة جديدة في اخراج فيلم فرنسي - مصري - مشترك يتحدث عن شاب مصري يقيم علاقة مع فتاة فرنسية ثم يتزوجها ويعود بها لمصر لكنه يصطدم بمبادئها الغربية المتناقضة مع بيئته الشرقية ..

سهر البابلي تتحول الى الغناء



سهر البابلي

★ تستعد الفنانة المسرحية «سهر البابلي» لتسجيل سبع اغنيات جديدة ستقدمها في شريط كاسيت لأول مرة بعد ان جربت الغناء الدرامي في اكثر من عمل مسرحي .. والشريط الجديد يضم اغاني كل من يهتف قهر وسحر الطائر والحنان كل من خالد الابيض وحسن ابو السعود .. وستصور هذه الاغاني على شريط فيديو تبدو فيه كطريقة اول مرة ..

« يصل ويسلم »
لعادل امام



عادل امام



يعني العلمي

★ يستعد الفنان عادل امام لتصوير ثالث مسلسل تلفزيوني له بعد ان قدم من قبل احلام الفتى الطائر ودموع في عيون رقة .. المسلسل الجديد باسم « يصل ويسلم » وسيخرجه للتلفزيون يحيى العلمي عن قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد ..

نجلاء تخلع ثوب الحداد



نجلاء فتحي

● وصلت الفنانة «نجلاء فتحي» تصوير فيلمها الجديد «لعدم كفاية الادلة» الذي يخرجه اشرف فهمي .. وذلك بعد ان توقفت عن تصويره لمدة اربعة اشهر كانت تلبس فيها ثياب الحداد حزنا على وفاة شقيقها ..



عنوان الفيلم الافريقي

الجديد الذي يشترك به المخرج مبد هوندو ، في اكثر من مهرجان دولي خلال هذا الموسم ، وترتبط احداث الفيلم بالحس الاسطوري والدراما الميثولوجية الافريقية والفيلم من انتاج بوركنيا فاسو ، ومثلها مؤخر في مهرجان مونتريل السينمائي الدولي .. والفيلم ترتبط احداثه بعام ١٨٩٩ ومن خلال الاستعمار الفرنسي للبلاد ، ومبد هوندو ، يبرز بين الاحداث التاريخية والجسو

سعيد صالح

نبيلة السيد

● د . عبدالله القوين

ملحاحات من تاريخ القصة القصيرة في الكويت



اسماعيل فهد اسماعيل



سليمان الخليفي



فاضل خلف



أحمد الدويري



عبد العزيز حسين

تسليط الضوء على أهم رواده

بمقابلة الدافع القوي لسيف القصة القصيرة في الكويت تخلصت بها كل المقالات والأصاغر إلى أن رست في بر الامان ...

وسعد الدويري دوراً لا ينسى في حمل لواء القصة القصيرة مع « فاضل خلف » و « عبد العزيز حسين » فقد وضع يده في سبيل النهوض بالقصة القصيرة في الكويت ...

وعلى صفحات العدد الاول من مجلة « كاشفة » خلال « يوليو ١٩٤٨ م » كانت القصة القصيرة الثالثة من حيث الصدور وكانت بعنوان « من الواقع » لاسيما « فهد الدويري » الذي لقب بعد ذلك بعميد القصاصين الكويتيين لانه كان يحافظ على القصة القصيرة ويراعها وكأنه يحافظ ويراعي أحداً من ابناؤه .

أول قصة كويتية في كتاب مستقل ...

في عام ١٩٥٠ م تم طبع أول قصة كويتية في كتاب قائم بذاته وهي قصة لاسيما الكاتب « فرحان راشد الفرحان » وكان عنوانها « الام صديق » ... ولا شك في أن « الام صديق » كانت - ولا زالت - بمثابة إضافة ثرية إلى المكتبة العربية شهد لها كل من قراها أو تناولها بالنقد والتحليل ... وهي تتناول قصة صديقه الذي كان يفيء له القدر الام برحيل ادي لحيته ومشوقته وذلك بوقاتها ... فاخذ يبيع على وجهه في الحياة ... الى ان قابل فتاة أخرى تشبه تماماً حبيته المتوفاه ... فاحبها ... ولكنه تردده وحجوله حال بينه وبين ملاحقتها بذلك ... ولكنه استجيب شجاعة ذات يوم وذهب ليصارها فوجدها - دون أن يعلم - قد رحلت مع أسرته إلى بلد آخر لا يعرفها ... وبذلك خسر حبيته الثانية بريحتها عن المدينة ...

القصة القصيرة « المترجمة »

للقصاص الكويتي « يعقوب الحمد » ولزميله القصص الكويتي « فاضل خلف » الفضل في ربط القصة القصيرة في الكويت بالقصة القصيرة العالمية ... وذلك بقيامهما بتعريف بعض القصص القصيرة العالمية ... وكانت قصة « بسيرة البرق » هي أول قصة مترجمة تظهر على صفحات مجلة كويتية قام « يعقوب الحمد » بترجمتها ... القصص العالمي الانجليزي « كولت هورد » وقام بنشرها على صفحات « مجلة البعثة » في ديسمبر ١٩٤٧ م وتعتبر هذه هي القصة الوحيدة التي ترجمها « يعقوب الحمد »

بعض أنواع قصص الرواد

هناك من رواد القصة القصيرة في الكويت من اهتم بالوعظ والارشاد والتعليم وذلك مثل « فهد الدويري » الذي اهتم في بعض قصصه أيضاً بالتعريف عن الواقع وترجمته في صور قصصية جيدة وسليمة ... فمثلما نجد الوعظ والارشاد يتجلى واضحاً في قصة « من الواقع » وقصة « برون حيا » نجد أيضاً ملامح التعيير عن الواقع تظهر في قصة « الشيخ والمصنوع » وقصة « الزوجة

الثانية » وقصة « انسانة بانسة » وغيرهم من قصصه العديدة ...

هناك أيضاً من رواد القصة القصيرة في الكويت من يهدف ويدعو إلى كل جيد في القيم والمبادئ وذلك كما يبدو واضحاً في قصص « جاسم القطامي » خاصة قصصه « الصورة الجديدة » و « نهاية بحار » ...

أما الكاتب القصص « علي زكريا الانصاري » فقد تناول بعشاق الصورة عام ١٩٥٢ م ... وهو يقصص هذه - وبغيرها - يعتبر أول قصص كويتية يتناول في تصوير واقعي وجيد الشباب الكويتي خارج الكويت ... فترجم شعورهم وأحاسيسهم ونفسياتهم في الغربة في صور قصصية سلسة ... وقد يبرح تركيزه على الشباب الكويتي في الخارج ونجاحه في هذا التركيز إلى أنه كان واحداً منهم وقد اك ...

القصة القصيرة في الكويت ...

انصف ادب القصة القصيرة في الكويت باختفاء « التجارب الشخصية » و « السيرة الذاتية » ... فلم نرى كتاباً قصصياً كويتياً قد تناول تجاربه الشخصية أو الذاتية في حياته الخاصة خلال سرده للقصص القصيرة - وان كان قد شذ عن هذه القاعدة كتابان - وان ذلك فلما يدل على الوعي الفني الناضج لدى الرواد من ذلك الوقت ومدى تفصيل كل منهم تناول مشاكل وشعور وأحاسيس الغير عن المتحدث في ذاتية مهما كان موضوعه الخاص ... ولكن كان قد شذ عن هذه القاعدة الاديب الكويتي « أحمد العدواني » خلال سرده لقصة الوحيدة « مع الموت » عام ١٩٥١ م والتي تناول فيها شعوره وأحاسيسه عندما توفي بعض أصدقائه القريبين نتيجة انتشار بعض الأوبئة الفتكة - كالطاعون - في ذلك الوقت ...

نماذج لبعض رواد ومؤسسي القصة القصيرة في الكويت

✱ « فهد الدويري » كتب « فهد الدويري » العديد من القصص الكثيرة ... أثرى بها القصة الكويتية ... استوحى قصصه من القصص الشعبية الواقعية وكان خير مترجم لها ... ولكن هجر « فهد الدويري » القلم فترة طويلة لأسباب خفية ... ولكن ما لبث وأن عاد للظهور مرة أخرى ... من قصصه « من الواقع » - ١٩٤٨ م - « فرصة ضاعت » ١٩٤٨ م « الشيخ والمصنوع » ١٩٥٢ م « حدث ذات ليلة » مطبعة ١٩٨٢ م وغيرهم .

✱ « فرحان راشد الفرحان » كتب « فرحان راشد الفرحان » أول قصصه بعنوان « من الشارع » وذلك على صفحات مجلة « البعثة » عام ١٩٥٠ م وهو صاحب أول قصة تخرج للوجود في كتاب مستقل وهي قصة « الام صديق » ... وقد قام بجمع قصصه في كتاب مستقل وهي قصة « سخریات القدر » ... وهو يعتبر أول قصص كويتية صور في قصصه ما يتعرض له الفرد الكويتي من اغراءات واستغلال من الآخرين وانحراف اذا لم يكن

هناك رقيقاً داخلها على نفسه وذلك عندما ينزح للخارج ... ولا يختلف اثنان على أن « فرحان راشد الفرحان » عد أثيري المكتبة العربية بقصته « الام صديق » وبمجموعته القصصية « سخریات القدر » والتي من بين قصصها القصيرة ... « مهالز الحياة » أغسطس ١٩٥٠ م « حياة غدا » ١ أكتوبر ١٩٥٠ م « طول انتظار » ديسمبر ١٩٥٠ م ... وغيرهم .

✱ « فاضل خلف » كان « فاضل خلف » - ولا يزال - له من الانشطة اوجه عديدة ... فمثلته الوثيقة باللغة الانجليزية والادب الانجليزي اتاح له فرصة العمل بالترجمة وتعبير القصص الانجليزية كما أنه يكتب المقال والتحقيق ويدير الحوار الصحفي ... هذا كله إلى جانب كتابة القصة القصيرة ... ورغم ذلك فإن « فاضل خلف » كتب العديد من القصص القصيرة جمع معظمها في كتابه القصص « أحلام الشباب » ومن بين هذه القصص :

« المحفلة » يونيو ١٩٥٠ م « الشهادة الخالدة » مارس ١٩٥٢ م « النفة الحزينة » مايو ١٩٥٢ م « من ذكريات الطفولة » نوفمبر ١٩٥٥ م ... وغيره .

انصف قصص « فاضل خلف » دون غيره من القصاصين بعشاق أساليب ... اولها ... للتحلة الميعة مع الهدف الواضح والمحدد ... وتناهما الالتفات إلى هوم الحياة اليومية والتركيز عليها ... لفاضل خلف عدد غير قليل من الكتب الادبية أثرى بها المكتبة العربية ...

✱ « سليمان الخليفي » كتب أكبر عدد من القصص القصيرة اذا ما قورن بغيره من كتاب القصص القصيرة الكويتية ... كانت بداية « محمد الفاييز » في عالم الادب كتاباً للقصة القصيرة ... ثم ما لبث وأن هجر القصة إلى عالم الشعر ... وكما أشرى القصة الكويتية والعربية بالعديد من القصص القصيرة القوية، أثرى أيضاً الحياة الشعرية بالعديد من القصائد والدواوين الشعرية ... ومجموعاته القصصية ودواوينه الشعرية التي ترخر بها مكتباتها العربية اليوم هي خير دليل على ذلك ... ولما لدري لماذا كان « محمد الفاييز » يوقع قصصه في الصحف والمجلات باسم « سيزيف » كاسم مستعار له ؟

من قصص محمد الفاييز نذكر « ام عبدالله » ١٩٦٢ م - « الاسكاف » ١٩٦٢ م - « البحار » ١٩٦٢ م - « الكلب » ١٩٦٢ م - « الفحام » ١٩٦٤ م - « القدر » ١٩٦٤ م - « القصر » ١٩٦٥ م - « الزوجة » ١٩٦٥ م - « السمكة » ١٩٦٧ م وغيرهم ...

✱ تميز قصص « محمد الفاييز » إلى القصة الروسية فنجدها وقد غلب عليها الاشفاق على الشقاء الانساني والحنين إلى الطفولة والا هوم .

✱ « سليمان الخليفي » عدد غير قليل من القصص القصيرة جميعها منذ فترة ليست بعيدة في مجموعة بعنوان « هدامة » ... ورغم قلة عدد القصص التي كتبها « سليمان الخليفي » إلا أنها أثرت القصة الكويتية ودفعتها إلى الامام ... فرغم أنه كان يخفي في كتابة القصة القصيرة إلا أنه كان يخبر علينا بين الحين والحين بقصة تدل على أنه صاحب قلم نادر .

✱ « اسماعيل فهد اسماعيل » كتب « اسماعيل فهد اسماعيل » كتاباً بارزاً بين الادباء في الوطن العربي ولا يختلف على ذلك اثنان ... ويصف بأنه يقع بين فن كتابة القصة القصيرة وفن كتابة الرواية الطويلة وهو جيد الاثنان خير اعادة شهد بذلك العديد من الكتاب والنقاد ...

✱ « اسماعيل فهد اسماعيل » عدد قصص تدور حول البيئة ... وان كان المآخذ الوحيد عليها أنها تتناول بيئات غير البيئة الكويتية وذلك مثلما حدث في قصته « انا انسان » على سبيل المثال لا الحصر - فهو يسرد خلالها قصة تلك الفتاة الجميلة التي دفعتها الظروف إلى الحب في إحدى محطات القطار في ليلة حائلة الظلام من ليالي الشتاء الباردة فكانت محط عطف وراعية من الحارس وسرعان ما تحول هذا العطف إلى رغبة ومقاومة ... رغبة من الحارس ومقاومة من الفتاة وبينما قصته على هذا الاساس، وهذا واضح صريح على أنه قد ابتعد في بعض قصصه عن البيئة الكويتية تماماً .

✱ « اسماعيل فهد اسماعيل » عدد قصص قصيرة أخرى منها : « لأن قنونا » « المهمة الثقيلة » - « البعثة الداكنة » - « يوم من حياته » ... وغيرهم .

حسن أحمد خاطر



الاديب : (شويش كاتو)

الكتاب يفسح لكاتب مجهولين وإثارة مجهولة مجالاً يضاهي ذلك الذي يعطيه المؤلفات الاساسية والكتاب المشهورين .

لكن الكتاب في طموحه إلى فتح افق جديدة ، يقع أحياناً في وسواس وهواجس ... فهو يركز على فكرة لا يلبث أن يعود إليها كل حين وهي الفكرة القائلة ان الادب الياباني بخلاف الادب الصيني والادب الغربية ليس ادياً متعلماً ولا يهتم بالطلاق ... انه لا يصدر عنه .

لكن مثل هذا الحكم متسرع إلى حد كبير ، فليس في وسعنا القول ان الانثولوجيا الشعرية اليابانية لا تنقلت إلى الماضي ولا المطلق ، ان نجد عشرات القصائد التي تتناول بحسن دافق زوال المحدث القديمة وموت الأشخاص الاعزاء كما ان هذا الحكم لا يصمد أمام تحليل النصوص ان لنا نحن حتى قبل دخول اليابان في البوذية نصوصاً مفعمة بالايان والتدين .

تاريخ الأدب الياباني يحطم الكليشيات ويفتح الأعين على المغمور من التراث

التي كتبها يابانيون بالسينية ، وهو يضمها على قدم المساواة جنباً إلى جنب مع الكتب المكتوبة باليابانية ، أكثر من ذلك بين كتابان أو عدداً من الانواع الادبية التي تقتطعها في الادب الياباني موجودة في الكتابات اليابانية بالسينية .

الكتاب يوسع مفهوم الادب حتى يكاد يغطي كل الانتاج المكتوب .

عنوان الكتاب الاصلي كان أكثر تواضعاً من العنوان الذي ظهر على غلاف الترجمة الفرنسية فهو « مقدمة لتاريخ الادب الياباني » فيما كان عنوان الترجمة « تاريخ الادب الياباني » .

تاريخ الادب الياباني ، والكتاب لموسوعتي وانكابه على النصوص التي يعفها في سياقها التاريخي والادبي والفكري يستحق بدون شك العنوان الذي تزوره إليه الترجمة .

يطبع كتاب كاتو إلى تحليم عدد من الكليشيات وادراج النصوص في منظور جديد وفتح أعين القراء الياباني على المغمور بل المجهول من تراثه الادبي . لذا كان كتاب كاتو يتوجه إلى الجمهور الواسع ، فالكتاب في اصله نشر على حلقات في صحيفة اسبوعية الالمانية هانلة الانتشار .

يحتل الادب الياباني مكانة متزايدة الاهمية في العالم ، والترجمات لآثار اليابانية الكلاسيكية والحديثة تتلاحق ، وإذا كانت لا تزال هناك فجوات في معرفتنا لادب الياباني الا أننا تجاوزنا من زمن نقطة المسر في هذا المجال .

من هنا كانت ترجمة كتاب شويش كاتو « تاريخ الادب الياباني » إلى الفرنسية - والجلدات الاول من الكتاب يستعرضان عن الادب الياباني عبر مختلف العصور إلى اواسط القرن التاسع عشر الذي شهد انفتاح الادب الياباني على الغرب .

ينطلق الكتاب من ان اليابان في مختلف العصور عبرت عن نفسها وأفكارها في الادب أكثر مما عبرت عنها في نظم فلسفية مجردة .

تاريخ الادب الياباني ، يتكلم عبر الآثار الادبية تاريخاً من الأفكار والحساسية اللذين انطلقا من حاجة دائية لدى اليابان من تشكيل ذاتها في صلة مستمرة بالقيم التي تدرك لها اليابان بكل شيء . والانظمة الادارية ، والقيم الفلسفية والدينية ، والمصادق الفنية ، والمكتبة ، ثم تكن اللغة الصينية طوال عصور اللغة الأكثر خلوة في اليابان .

من ميزات كتاب كاتو هو انه يفسح مجالاً واسماً لآثار

لا يمكن للمرء أن يقول ، لا بمبالاة لوحات ليلىا روسياف ، ومناظرها الطبيعية ، التي تتبع بؤس فئسي مكرم ، ولا وجوه اناسها الصادقة التلقائية المبهمة غير المتكسفة ، وعليها مسحة من الكآبة ، ولكنها مفعمة بالامل ، إذ أنها لوحات تتابع فيها الرسامة مستكسفة الصائبات في التثبت بالتألف الجاهلي والاجتماعي ، وتعد بمثابة رسائل عن الجمال تمت بها الفتاة إلى ابناء عصرها . وفيها تتجلى عقلية المبدع وموهبته وثقافته .

دخلت ليلىا روسياف بعد تخرجها من اكاديمية سوفيا للفنون تحت إشراف الفنان ايليا بيكوف لايوب الففن بلوحتين قويتين هما : ام مع طفلها ومسرح مدرسي .

ومن ثم ابتعت على المكانة الاساسية في اصيلها لحيز الصورة النفسية للمرأة اليابانية المعاصرة المفعمة بالمشاعر . وقد اضافت إلى مواهبها بمرور السنين لوحات المناظر الطبيعية بعد أن احتكت مكانتها كواحدة من مشغلي رسم « البروترية » بالسطح .

ان لوحاتها كمال كل عمل فني كبير تداعب أوتار النفس البشرية شديدة التعقيد .

وبعضها لوحات حقيقية ، سهلة التحسس ، ورغم ذلك فهي تطوي مجازياً على معان تتوق ما صورته منها ، وربما لهذا بالذات تلوّنا على الدوام بالبهجة والامل عند التأمل فيها .

وأذكر ان البرونسور بونغويل راينوف قد قال مداعباً بمودة وحسن شعور بالفكاهة بمناسبة افتتاح احد معارضها :

« ان روسيافا جيدة على غير انتظار اذا ما أخذ المرء مسألة كونها امرأة بين الاعتبار » .

وان الزائر يفدو لدى وقتها امام لوحات ليلىا روسياف على يقين من أن هناك في قوة التصوير شاعرية رجالية وأخرى نسائية ، ولكنه يتأكد كذلك من وجود مواضيع وحالات لا يمكن للرسل استحضارها مطلقاً .



ليلىا روسياف

في انتظار الموجة الجديدة

لكل مظهر من مظاهر الثقافة رجالة . تأتي مرحلة وتطعم ، أخرى أو تتداخل المرحلتان مكونتين مرحلة جديدة تالئة . هذا ما نجده في القصة القصيرة والرواية والشعر والنقد .

ولو نظرنا إلى تاريخ الادب الكويتي لوجدناه لا يخرج عن هذه المعادلة في طبيعة تكوينه ، وفي « بزوغ » و « انطفاء » الوجوه الادبية بحكم الترهل او الغياب . في الستينات كان (العصر الذهبي) لا لتطور الادب الكويتي وحسب ، بل في أكثر من حقل من حقول الثقافة . خذ المسرح والاذاعة ، نجد ان كثيراً من الوجوه التي ظهرت وقتئذ ، رجالية كانت ام نسائية ، ما زال معظمها يواصل السطاء . لماذا ؟ لان توجهم كان مركزاً على قدراتهم الفنية فلم ينشعبوا إلى اهتمامات أخرى ، ثقافية كانت ام حياتية . حتى الادباء الكويتيون اعطوا بخلاص وتركيز عصاره تجاربهم ، وفي تلك الفترة الادبية برزت أسماء جديدة ، ولربما كان بعضها امتداداً لاواخر الخمسينات مثل محمد الفاييز ، سليمان الشطي ، سليمان الخليفي ، « اسماعيل فهد اسماعيل » ، خليفة الوقيان ، عبدالله العتيبي ، ليلى محمد صالح ، وغيرهم .

في السبعينات والثمانينات ظهرت وجوه ادبية أخرى في حين واصل معظم (ادباء) الستينات العطاء فقراراً لـ (نجمة ادريس) و (جنة القريني) جاسم عطا ، ثريا القصبي ... وآخرين .

وها نحن في النصف الثاني من الثمانينات ما زلنا بانتظار الموجة الجديدة من الكتاب .. لماذا لم تظهر بعد وجوه طليعة ؟

تري ما هي الاسباب ؟

تجربة الكويت ليست حديثة العهد .. والتجارب الحياتية في الكويت ليست جديدة . التسهيلات الطابعة ، بالنسبة لمجلة (طليعة) متوفرة خاصة بالنسبة للتعاون الجامعي ..

نحن بانتظار وجوه طليعة تكمّل السيرة الصحفية التي اختلتها ادباء الرعيلين الاول والثاني . متى ؟؟

محمد سهيل احمد

أخبار ثقافية

ندوة اسلامية في الجزائر

تشارك جامعة الاسكندرية في الندوة العالمية التي تعقد في الجزائر خلال الفترة من ٣ إلى ٩ سبتمبر القادم لمناقشة موضوع الاسلام والعلوم الانسانية ..

ويصل الجامعة الدكتور محمد أبو ريان مدير مركز التراث القومي للخطوط بكلية الاداب حيث يقدم بحثاً حول الحل الاسلامي لأزمة المنهج والعلوم الانسانية المعاصرة .. كما يلقي الدكتور أبو ريان سلسلة من المحاضرات بالجامعة الجزائرية خلال الشهر نفسه عن الثقافة العامة بدعوة من الجامعة الجزائرية .

كتاب « العقيدة الاسلامية »

أصدرت دار نشر سانت بوني في ليزنج بالمانيا الشرقية كتاباً عنوانه « العقيدة الاسلامية » للمؤلف عادل تيدور خوري عالم اللاهوت الكاثوليكي .. تناول الكتاب بالتفاصيل تفسير وترجمة التعاليم الاسلامية التي نشر عنها الكثير من قبل في جمهورية المانيا الديمقراطية .

ويعرض المؤلف الشرقي الاصل اصول الديانة الاسلامية ويشرح معظم النصوص القرآنية التي استمد منها معلوماته .

اعتد المؤلف في كتابة على القرآن المترجم والذي نشر في المانيا الشرقية عام ١٩٦٦ م .

ندوة اسلامية

ينظم بيت الشباب بالدعامة التابع للتراسة العامة لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية مساء بعد غد الخميس ندوة اسلامية حول صفات الشاب الداعية الى الله .

ويشارك في الندوة الشيخ عبدالله بن حسن بن قعود عضو هيئة كبار العلماء وعضو اللجنة الدائمة للافتاء والشيخ ابراهيم بن محمد البركان رئيس قسم الثقافة الاسلامية بالكلية المتوسطة بالدعامة .

وتأتي هذه الندوة ضمن أنشطة بيت الشباب الدينية والثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية التي ينظمها لاعضائه خلال الشهر الحالي .

عدد جديد من المجلة العربية

صدر العدد الجديد من المجلة العربية الشهرية لشهر محرم « سبتمبر » تضمنا العديد من المقالات والدراسات والقصائد والتحقيقات الصحفية .

وقد تضمن العدد الذي يحمل رقم « ١٠٨ » مقبلة لاميير عبدالله الفصيل بعنوان « ابو الاطلال » وعلى المقال الشهري لوزير التعليم العالي السعودي الاستاذ حسن ال الشيخ « خطوة على الطريق الطويل » واستطلاع صحفي في مدينة شقراء ودراسة عن الامة بقلم الاستاذ بدر كريم ومقال علمي عن اذاعة الليزر للدكتور فداء فؤاد العال ولقاء مع المفكر الاسلامي خالد محمد خالد .

كما تضمن العدد مجموعة كبيرة من المقالات الادبية والعلمية والثقافية المتنوعة .

التواصل الثقافي لمجلس التعاون

عقد الوزراء المسؤولين عن الثقافة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الاول بسلطنة عمان يومي ٨ و ٩ سبتمبر ١٩٨٦ م .

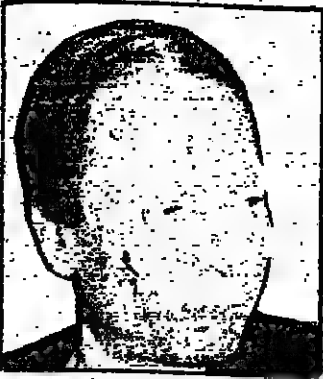
وقد سبق اجتماع الوزراء اجتماع تحضيرى لوكلاء الوزارات المسؤولين عن الثقافة بالدول الاضاء يومي ٦ - ٧ سبتمبر ١٩٨٦ م .

وبحث الوزراء خلال هذا الاجتماع الموضوعات المدرجة في جدول الاعمال واهمها مشروع خطة التنمية الثقافية في دول مجلس التعاون في اطار الخطة العربية الشاملة وهو مشروع معد من قبل دولتي العمل الثقافي المشترك والتي عقدتا في الكويت والرياض .

كما ناقش الوزراء موضوع التواصل الثقافي الثنائي بين مواطني دول المجلس من خلال لقاءات الادباء والمفكرين والمدرسين وغيرهم وموضوع قرية التراث الشعبي لدول مجلس التعاون والتي يتبناها الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية وتشترك فيها بقية دول المجلس .

ومن بين الموضوعات التي بحثت في جدول الاعمال المهرجان المسرحي لدول مجلس التعاون والذي سوف تستقبله دولة الكويت ولؤل جمع له في أكتوبر ١٩٨٧ م بالإضافة إلى توصيات اجتماعات المسؤولين عن المتاحف والآثار في دول المجلس .

البرامج



عادل امام

البرنامج الثاني

٧٠٠٠ الشهد الوطني والقرآن الكريم ، ٧٠٠٠ رسوم متحركة ، ٧٠٠٠ البرنامج الديني مفهوم الاسلام ، ٧٠٠٠ الاخبار الاجنبية ، ٧٠٠٠ البرنامج الاول ، ٧٠٠٠ المسلسل الكفاحي لحظة من فضاء ، ٧٠٠٠ المسلسل الثقافي فخاري ، ٧٠٠٠ البرنامج الثاني ، ٧٠٠٠ استراحة البرنامج الثاني ، ٧٠٠٠ مسلسل المغامرات الاجنبية قناع للوجه ، ٧٠٠٠ القرآن الكريم ثم الختام بالشهد الوطني .



فاطمه المالح

الاداءة

١٠٣٠٠ مكم في كل مكان ، ١١٠٠٠ سيرة غنائية مع فيروز ، ١٢٠٠٠ موزع لاهم الانبياء ، ١٢٠٠٠ اسيرة الارباب ، ١٢٠٠٠ موزع الانبياء ، ١٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ١٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .



عبد الكريم عبد القادر

٧٠٠٠ اختراع الاداءة ، ٧٠٠٠ القرآن الكريم ، ٧٠٠٠ قرأت البرنامج ، ٧٠٠٠ قرآن وسنة ، ٧٠٠٠ المرتبة ، ٧٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٧٠٠٠ الخيرة المرتبة ، ٧٠٠٠ حديث الهجرة النبوية الشريفة ، ٧٠٠٠ من الذكر الحكيم ، ٧٠٠٠ برنامج موافق انسانية في السيرة النبوية الشريفة ، ٧٠٠٠ الحديث الديني ، ٧٠٠٠ القرآن الكريم ، ٧٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .



مديحة كامل

٧٠٠٠ سيرة غنائية ، ٧٠٠٠ عذراء والشعر الابيض ، ٧٠٠٠ سيرة الصليبيات ، ٧٠٠٠ رجل في سجن النساء ، ٧٠٠٠ الجمجمة الساخنة ، ٧٠٠٠ سيرة الاحمدية ، ٧٠٠٠ دقة زار .

الصحفيين

الكويت - الامين - ش سعود
بن عبد العزيز
الكويت - المتقصر - ش احمد
الجابر
حوالي والقرعة - الاخلاص - ش
بيروت
السعودية والبريثة - صحاري -
ش سالم المبارك
الفيحجيل - الشيعة -
الرئيسي
الفراتية - الياسين - الشارع
الجهراء - الزهراء - السوق
الجديد

المسؤولين

مستشفى الاميري ٢٤٢٢٦٦
الصباح ٨١٠٢٢١
مستشفى مبارك ٥٢١١٢٧٠٠
رقم الاسماء ٥٢١١٤٢٧
الصحفيين ٨٧٤٢٤٤
الصحفيين ٨٤٩٤٠٠
الرئيسي ٤٢٢١١١
هادي ٣١٢٥٥٥
المواساة ٦١١٥٣٣
ابن سينا ٨٤٠٣٠٠
العدنان ٦٩٤١٤٥٥
الولادة ٨٤٢١٠٠/٨١١١٠٠
الطب النفسي ٨٤٣٠٠٠
السارية ٨٧٠٣٥١
الفراتية ٨٨٣٠٠٠
الجهراء ٧٧٥٤٨٨
الرازي ٨٤٦٠٠٠

المسؤولين

مركز الاسماء ٤٢٢٢٦٦
الفيحجيل ٢٩١٩٠٨٩
الاحمدية ٢٩١٩٠٨٩
المدنية ٢٥٥٧٧٧٩
الفراتية ٧٢٥٩٩٢
حيطان ٧٢٥٩٩٢
الجهراء ٧٧٤٥٠١
حوالي ٧٥١٠٨٥٤
بنك الدم ٢٤٢٨٤٤
السالية ٥٢٣٠٠١
الفيحجيل ٢٥٥٧٧٧٩
المدنية ٧٥١٠٨٥٤
قيلكا ٧٩٠٦٦٦

المسؤولين

المكالمات الفورية ٠٢٢
تسجيل المكالمات الموجلة ٠٢١
لاستفسار عن ٠٢٣
المكالمات الموجلة ٠٢٣
استعلامات الدليل ١٠١
الشكاوى ١١٧

شكاوى مقسم :

الشيوخ ٨١٠٠٠٠
السالية ٦١٠٠٠٠

الخط

٧٣٦٦٩٩-٧٣٥٥٩٩

الطيران

ادارة الاطباء العام ٢٤١٨٧١٤
مركز المدينة ٨١٠٥٨٨
الشيخ المصافي ٨٤٥٥١٠
الشيوخ ٨١٢٥٠٠
٨١٢٤٢٧
٢٥٥١٧٧
٢٥٥١٧٧
٥٦١٠١١
٥٦١٢٦٣٨
٢٤٥٥٧١
٤٧١١٤٣٣
٤٧٢٢٦٠
٨١٢٧٧٧
٥٧١٠٧٠٣
٤٧١٠١٨٨
٤٧١٠١٨٩
٤٧١٧٥٢٨
٤٨٧٢٣٨١
٤٧١٦٩٨٢
٣٩٨٠٠٨٨
٣٩٨٠٠٨٦
٣٩١١١٨٢
٣٩١٠٩٧٦
٣٣٢١٨٤٤
٣٣٢١٨٤٥
٣٣١٠٨٨٠
٨٧٠٤٣٣
٨٧٢٢٥٥
٣٩٠٠٣٣٣
٢٤٢٧٠٩٩
٣٩٥٠١١٤
٢٤٢٧٠٩٨
٤٤٢٨٣٨
٣٩٥٢٠١١
٣٩٥٢٠٧٠
٢٤١٠٦٤٦
٢٤١٠٦٤٠
٢٤١٩٩٨٨



اجمع الحرف الاول من الاسم
الاول لجميع الصور بالتسلسل
فتمحصل بذلك على الاسم
المطلوب .
ارسل الحل على العنوان
التالي :
دار « الرأي العام » صباح
الخير ص . ب ٦٩٥

جوائز المسابقة

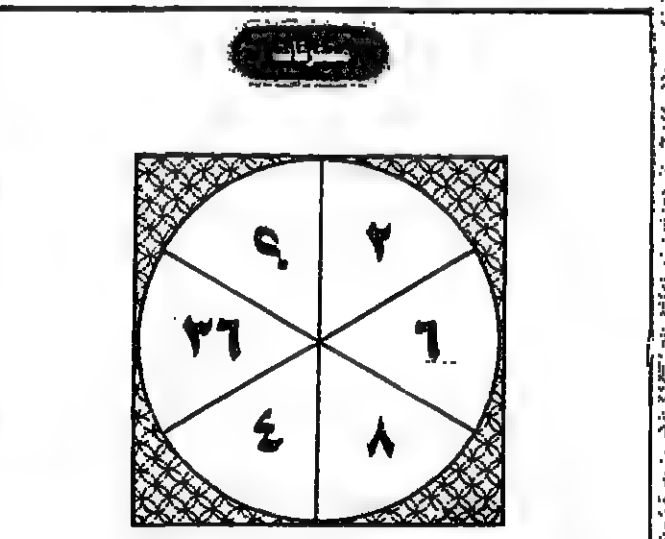
الجائزة الاولى ١٥ دينارا
الجائزة الثانية ١٠
دينارين
الجائزة الثالثة ٥ دينارين

كوبون

المسابقة ١٩

الاسم :
العنوان :
الحل :

١٠٣٠٠ مكم في كل مكان ، ١١٠٠٠ سيرة غنائية مع فيروز ، ١٢٠٠٠ موزع لاهم الانبياء ، ١٢٠٠٠ اسيرة الارباب ، ١٢٠٠٠ موزع الانبياء ، ١٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ١٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .



المناظرة
تأمل الارقام الاربعة والعدد الوحيد (وهو
٣٦) التي تمثل خمس خانات في هذه
الدائرة . وبعد ذلك هل تستطيع ان تقرر ما هو
الرقم او ما هو العدد الذي يجب منطوقا ان
يحل الخانة السادسة المشار اليها بعلامة
الاستفسار ؟



١٠٣٠٠ مكم في كل مكان ، ١١٠٠٠ سيرة غنائية مع فيروز ، ١٢٠٠٠ موزع لاهم الانبياء ، ١٢٠٠٠ اسيرة الارباب ، ١٢٠٠٠ موزع الانبياء ، ١٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ١٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .

١٠٣٠٠ مكم في كل مكان ، ١١٠٠٠ سيرة غنائية مع فيروز ، ١٢٠٠٠ موزع لاهم الانبياء ، ١٢٠٠٠ اسيرة الارباب ، ١٢٠٠٠ موزع الانبياء ، ١٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ١٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .

١٠٣٠٠ مكم في كل مكان ، ١١٠٠٠ سيرة غنائية مع فيروز ، ١٢٠٠٠ موزع لاهم الانبياء ، ١٢٠٠٠ اسيرة الارباب ، ١٢٠٠٠ موزع الانبياء ، ١٢٠٠٠ القرآن الكريم ، ١٢٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .



كلمة السر

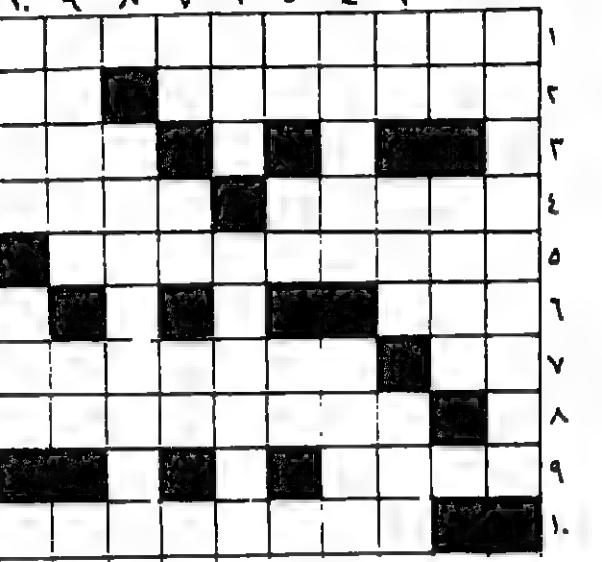
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ك	م	ا	ن	و	ن	و	ن	و	ن
ب	ي	ب	ن	و	ق	و	ق	و	ق
٣	س	ي	ق	ر	و	م	و	م	و
٤	ن	ا	م	ق	ن	ب	م	ر	ن
٥	و	ن	ز	ل	ز	م	ا	ز	د
٦	ل	و	م	و	ن	ا	ي	ك	ج
٧	و	ق	ا	ن	ل	ا	ل	ي	و
٨	ي	ر	ر	ر	د	ر	و	ن	ي
٩	ق	ي	ع	و	د	م	ن	م	ج
١٠	ا	ن	و	ق	و	س	ك	ا	س

اعداد : منصور علي المطيري

كلمة السر : احدى الجزر الكويتية

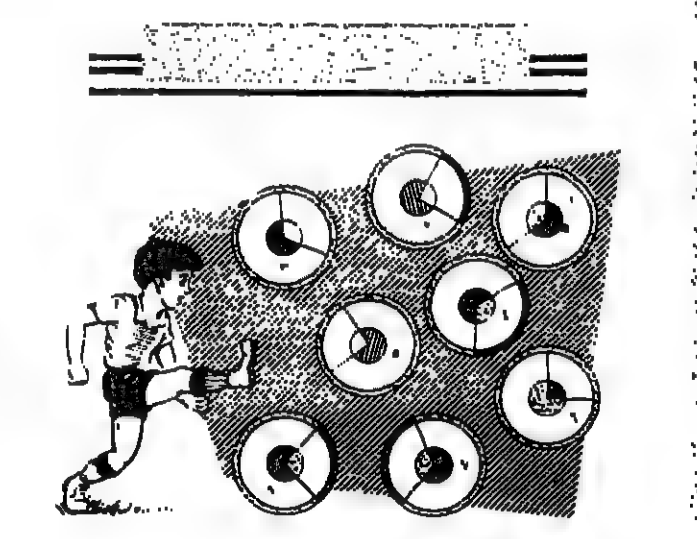
عود - كمان - اوج - جيتار - بيانو - طبل - دف - قانون - بوق
- مزمار - الساكسوفون - فيولونيل - صنوج - ترومبون - ترميت
- درامز - كي بوردرز - غلوت - ناي .

كلمة السر



اعداد القاري : محمد عبد الرزاق عثمان

١- صاحب اغنية « جميل جمال » - ٢- سيدة الغناء العربي - للتعبج
تلف ، ٣- تلف ، ٤- مطربة لبنانية «م» - يهدي «معمشة» - ٥-
مطربة مصرية ناشئة «م» - ٦- «الا» «معمشة» - ٧- في البيض «م» -
مطرب خليجي ، ٨- مطربة مصرية «م» - ٩- لقب مطرب مصري
«م» - ١٠- موسيقار مصري «م» .



المزوجة

بين الكرات الشانتي المتناثرة في هذا
الرسم تكمن اثنتان متشابهتان . فهل
تستطيع تحديدهما حسب رقميهما ؟

الاختلافات العشرة

يفتلف الرسم (٢) عن الرسم
(١) في عشر نواحي . فهل تستطيع
تحديد هذه الاختلافات حسب
مواقعها ؟

نزيح اليوم



فستان يبدو فيه
الاداع في التصميم
والفصيل ونوعية
هاتية ، والقماش
من الحرير الأبيض
الزيت بخيوط
ذهبية لامعة .
الباقة مستديرة ،
والأكمام قصيرة
عريضة منسدلة من
الباقة ، تحتها
تفازين طويلين من
ذات القماش
مطرزين بالخيوط
الذهبية .
الفستان طويل
فضاض وناعم
يلامس الأرض ،
ثوب جميل لشهرة
اجمل .

النوم الصحي بنوعيته لا بساعاته



ثمان ساعات نوم أصبحت غير
ضرورية للجسم وهي تحد من
طاقاته وحيويته وهذا ما يقول به
العلم ، والمختصون بظاهرة النوم
وعلاقته بصحة الإنسان وعواطفه
ونجاحه وسعادته وانتاجه الأقوى
طوروا أبحاثهم وتوصلوا إلى نظرية
تقول : النوم بنوعيته لا بمدد
ساعاته .

مثلا ، ثلاث ساعات من النوم الهانئ،
المواصل أفضل من ثمان تتخللها
الكوابيس والأحلام المزعجة .

ولقد طرح العلماء برنامجا يتضمن ١٤
مرحلة من شأنها تعويد الجسم
والدماغ على تخفيض ساعات النوم
واستغلال الوقت لفترة أطول ليلا .

والبرنامج يستند إلى الإيحاء الذاتي
والرغبة الأكيدة في النوم لمدة أقل
وبعداً عن استعمال الحبوب
والادوية . المبدأ هنا هو أن النوم
مظهر جانبي لحاجات الإنسان
المتعددة . فصح النوم الهانئ،

وحاجة الجسم إليه ليست سوى
انكسارات شعورية أكثر منها نفسية
أو فيزيائية . الإنسان العصبي
المضطرب دائماً هو بحاجة إلى
ساعات من النوم تفوق المعدل أكثر
من الإنسان المتزن . ونفس القاعدة

تطبق على الشرهين في المأكول
والشرهين ولا يمارسون الرياضة إلا
نادراً ، فهؤلاء يحتاجون إلى نوم
أطول ممن يمارسون الرياضة
باستمرار ويكونون باعتدال .

ويمكن أن يبقى الإنسان يقظاً لمدة
ثلاثة أيام وهو يقوم بكافة المهام
المرتبطة عليه ، في خمسة أيام لا تؤثر
على الجسم أو الدماغ . ولا يلاحظ أي
تغيير في دقات القلب أو التنفس أو
ضغط الدم .

ويتأثر نمط النوم بردات فعل
كيميائية ناتجة عن مواد هرمون
أنثوي يحث على النوم . وهذا
الهرمون (كالمروجيسترون)
يتولد بكثرة في جسم المرأة
الحامل .

ويفسر حاجتها للنوم خلال أشهر
الحمل الأولى . وهناك مركبات
كيميائية تحد من ساعات نومنا وتعدنا

بالطاقة واليقظة لمدة أطول وقد
يأتي يوم يتناول فيه الإنسان حبة من
الدواء ليواصل عمله ويستغل كامل
وقته .

ويمكنك بدء برنامج لتقنين النوم
بالطريقة التالية :

أولاً : بتقليل ساعات النوم نصف
ساعة كل أسبوعين .
وإبقاء سبع ساعات ونصف إن لم
تظهر أي أعراض جانبية أبدئي
بتطبيق البرنامج .

قمر اتصالات سوفياتي
أطلق الاتحاد السوفياتي قمر صناعي
جدياً للاتصالات يحمل اسم «مولينا»
في يوم الجمعة الماضي بهدف
ضمان تشغيل نظم الاتصالات
الاسلكية التلفزيونية والبرقية من
مسافات بعيدة وبث برامج التلفزيون
المركزية على الشبكة الداخلية . وقد
أطلق القمر في مدار يسيروا حيث
تمل أبعد مسافة له عن سطح الأرض
٨٠٠٠ كيلومتر في نصف الكرة
الأرضية الشمالي وأقرب مسافة له
من سطح الأرض ١٤٥٠ كيلومتر في
نصف الكرة الجنوبي .

صباح الفيل

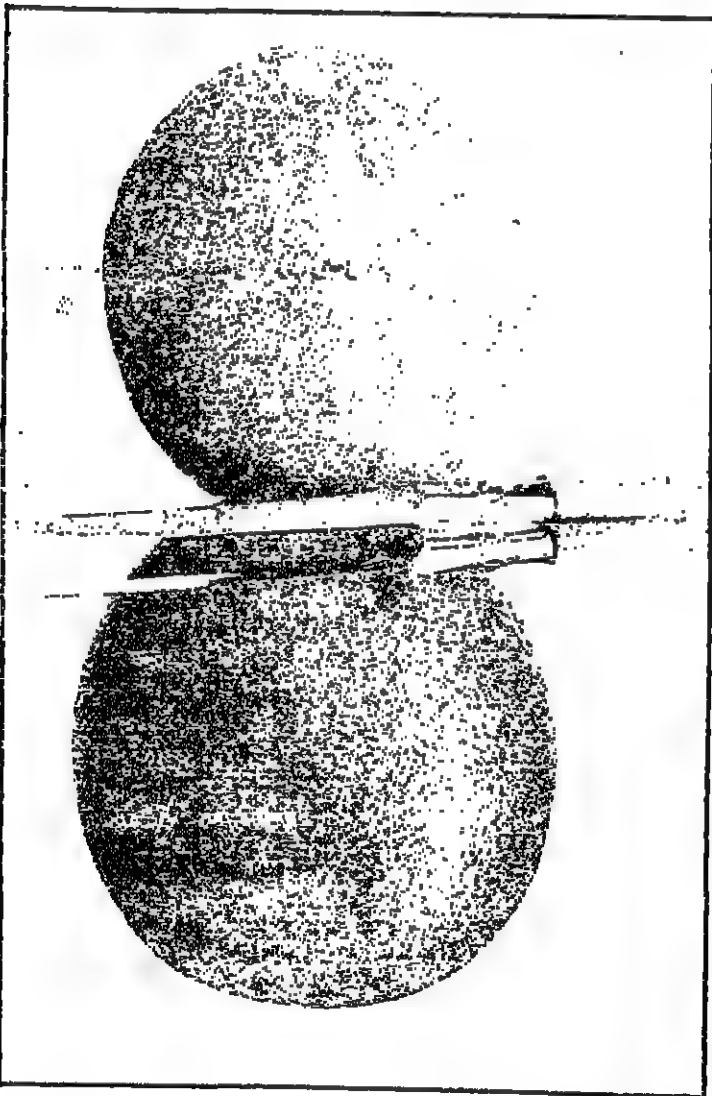


رغم أنني أعلم ..
أننا قد التقينا في الزمن الخاطيء
ألا أنني أتوهج بجمالاً وضياء ..
في كل مرة تعبر خيالي كسحابة من البياض
رغم أنني أعلم ..
أن كل ما حولنا مقتول ومزيف .. وسام
ألا أن الأرض تقرش بالياسمين
في كل مرة تتماق نظراتنا خفية ..
ورغم أنني أعلم ..
أنك لن تكون لي .. ولن أكون لك ..
ألا أن وجودك في حياتي ..
وسيرك على الأرض التي أحبها واكتب
لها ..
يكفيني !

« عين »

الفكرة الصحية

الفواكه غداؤك المشايخ



المعاصرة

هل يكفي أن يعيش الإنسان في
عام ١٩٨٦ كي يكون انساناً
عصرياً ؟ الجواب جاء في تحقيق
كبير أجرته إحدى المجلات
الاوربية لتحديد معنى المعاصرة
أو الذي يحيا عصره ، الإنسان
الذي يتميز بالخصائص والمواقف
والأفكار والميول التالية :

- أن يحترم الآخرين وحقوق
الإنسان .
- أن يكون متسامحاً .
- أن يستعمل في مطبخه الفرن
« الميكرو ويف » .
- أن يكون وجهه جامداً
ونظراته لا مبالية .
- أن يركب القطارات
السريعة .
- أن يحضر نوعاً معيناً من
الأفلام .
- أن يرتاد متاحيف الفين
الحديث .
- أن لا يستعمل السيارات
الطنانة .
- أن يلبس القمصان الملونة .
- أن تكون ميوله السياسية
ديمقراطية - اشتراكية .
- أن يستعمل أقلام الحبر
الناشف .
- أن يفضل الاوبرا على غيرها
من المسرحيات .
- أن يشرب مياهها معدنية
خاصة .

عليك أولاً البحث عن أهداف محددة
للم . وقتك الإضافي الجديد . ثم
تقري الفترة التي تودين الوصول
إليها خلال ساعات نومك والزمن

بمعدل واحد لمدة أسبوعين . واكتبي
في مفكرة لك ما تشعرين به كل
يوم ، حتى يتأقلم الجسم مع نمط
النوم الجديد ، يمر في البداية
بمحالات كالقلق والتوتر وتعب
العينين . إذا لزمك هذه الحالات
بعد انقضاء ثلاثة أسابيع، أخيفي
نصف ساعة إلى معدل نومك . إذا
كنت تعانين من مرض حتى لو كان
زكاماً بسيطاً ، لا تفذي البرنامج،
استشري الطبيب قبل ذلك .

أما بالنسبة لأعمار المحددة
وساعات النوم اللازمة لها ، فيما يلي
قائمة بالأعمار بدءاً من العشرين
إلى الخامسة والخمسين :

- من سن ٢٠ - ٣٠ سنة ، يلزم
الإنسان ثلاثة أسابيع للتكيف
والانقضاء بست ساعات من النوم .
- وأربعة أسابيع للبقاء على المعدل .
- من سن ٣٠ - ٤٥ سنة ، يلزم
الإنسان ٤ أسابيع للتكيف للوصول
إلى ست ساعات ونصف من النوم .
- و٦ أسابيع للبقاء على المعدل .
- من سن ٤٥ - ٥٥ سنة ، يلزم الإنسان
٤ أسابيع للتكيف للوصول إلى ٧
ساعات من النوم و٦ أسابيع للوصول
إلى ٦ ساعات ونصف .

عالية

أغنية صباح الخير



الطريق
الطويل
المشعر
للريح

غناء : بيلى اوشن

حييتي .. لا تركيني منتظر هنا ..
قيدني إلى بابك .. لانني .. أأ
الطريق الطويل المشعر للريح لن يفتني أبداً
لقد رأيت من قبل

أنه ينتهي بي دائماً إلى هنا ..
وجهيني إلى باب بيتك

الطريق الطويل المشعر للريح الذي غسلة الأمطار
قد تركنا مليونين بالدموع .. أه حييتي
تركني أبكي طوال اليوم
لا تركيني أقف هنا .. دعيني أعرف الطريق
كنت وحيداً .. مرات عديدة
ويكبت مرات عديدة ..

لن تعرفي ذلك بأي وسيلة ..
لقد حاولت كثيراً ..

لكن مع هذا .. أعود إلى ذلك الطريق الطويل ..
لقد تركتني هنا .. إنه طريق طويل طويل ..
لا تدعيني أنتظر .. وجهيني إلى بابك ..
الليلة .. لا تتطلب كلمة شك واحدة ..
دعيني أحيك .. سوف لن أتركك أبداً
أحيك حييتي ..
وجهيني إلى باب بيتك !

زولار
باحيل
الشياني

بعد انتهاء أسطورة العاشقين « بام
وبوبي » في مسلسل دالاس بسوت
بوبي في حادث سيارة ، قررت بام -
التي تؤدي دورها الممثلة فيكتوريا
بريسبال الزواج ثانية - في المسلسل
طبعاً - والعريس هو الرجل الذي
وقفت بجانبها أثناء مقتلها حين
قتلت زوجها الأول بوبي ، يلعب
دور الزوج الجديد جون بيكر .
المعجزة المذهلة هي ما سيحدث في
حفل الزفاف حين يظهر الزوج الأول
الذي مات في حادث سيارة .
ماذا سيكون موقف بايلما . لم يعرف
أحد بعد !



شعرتك .. ناعساً حاملاً



اعني بشعرتك الطويل ... انثري
مجدداً كفتحية اسطورية أو
ملسها من الأعلى ثم اربطيه
بربطه مذهبة مزركشة واتركي
الجزء الأسفل مجعداً « كما في
الصورة » أو ارفعيه من الامام
ولففيه على هيئة تاج من الجداول
وزينه بخزرات صغيرة أو زهور
ملونة بحسب ذوقك .

لاسيكته الحالية ، اجعلي شعرك
الطويل يسوح عن جمالك ...
اجعلي الخصلات الطويلة ترسم
خطوطاً سيراليونية لا يستطيع
الاخرون فك رموزها .

اجعلي كل الرؤوس تتلصق
بانجارك ... منذ دخولك ... منذ
خطوتك الاولى ...

السرطان ، ولا تستعمل أي أدوية على
الاطلاق .

إن حرمان الإنسان من الفواكه هو
كحرمان الخراف من الحشائش ،
كلها بخلاف لشروط ولقواعد
الطبيعة ، وينصح الأطباء الأصحاء
أيضاً بتناول الفواكه ، وبالنسبة إلى
ريجيم خاص لتطهير المعدة والجسم
لنكون طعاماً طبيعياً مثالياً للإنسان ،
وينصح الطبيب المختص الأبناء أن
يجعلوا الفواكه لونا أساسياً في
وجبات اولادهم ، فهي أجدي من
الساكرات والشوكولاتة والمجمجات
التجارية .

وتعتبر الفواكه غذاء ودواء في آن
واحد ، فالمرض بالسرطان مثلاً يمكن
معالجته باللوز والتين ، وهناك
مسححة طبية تسمى « جو نبورت »
يلجأ إليها المرضى الذين يشعرون
بالإعياء من شفاقتهم . ويصح العاملين
في هذه المسحة أسلوباً في العلاج
بالفواكه وبعض الأغذية الطبيعية ،
كالخضار والقمح غير المقشور
والخبز ، وقد تم علاج وشفاء مرضى
في أشد حالات مرضهم كالتهاب
شغاف القلب والتشمع الكبدي أو
البرقان بهذه الطريقة خلال مدة لا
تتجاوز أحياناً الشهور القليلة .
وترى هذه المؤسسة الصحية
المتنيرة بأساليب علاجها للأمراض
أن تشويه الأغذية الطبيعية بطرق
التحضير المعاصرة يعتبر سبباً أساسياً
للاصابة بمرض السرطان .
لذلك فهي لا تقدم لمرضها سوى
الأغذية الطبيعية ، وتتبع عن اعطاء
الحوم ، لأن اللحوم تزيد في تطور
السرطان ، ولا تستعمل أي أدوية على
الاطلاق .

« عالية »



أحمد
محمد بن عبد الله

الأي قطرية

— وصلي ضمن بريد الاسبوع الماضي من دولة قطر الشقيقة ديوان «الأي قطرية» مؤلفه علي بن عبدالله الفياض والذي جمع فيه ستة عشر من شعراء قطر ولا يستعني الا ان تقدم له بالشكر الجزيل على تلك النسخة التي اخترت لكم منها بعد تصفيحي لها ما يلي:

شاعر من قطر

— هو الشاعر راشد بن محمد بن حسين بن غانم الرابح الكبيسي ولد في «الفيضة» سنة ١٣١٢ هـ وانتقل منها وهو صغير الى قرية الجليل على الساحل الشمالي لقطر فترعرع وعاش في هذه القرية طوال حياته الى ان اصبح فيها كبيراً لجماعته..
* درس في الكتّاب لدى الطوع الشيخ عبدالمحسن محمد النجدي وختم القرآن وتلقى على يديه مبادئ اللغة العربية والحساب.
* قضى جل حياته في البحر نوحه..
* عرف بالقطنة وقوة الذاكرة الى جانب حفظ الكثير من الاشعار النبوية والعربية كما كان يطالع في كتب الدين والادب.
* كان يقول الشعر في المناسبات الخاصة والعامة وقد ضاع اغلب اشعاره وبقي بعضها ذلك لانها لم يدون كل ما قال من شعر كذلك فان انشغال اولاده بالدراسة حال دون جمعهم لها في حياته وقد ترك ديواناً يضم اشعاره ومختاراته من الاشعار النبوية.
* توفي بتاريخ ١٤/٨/٩٦ في بيروت حيث كان يعالج هناك من مرض الكبد.

العديد جاني

العديد جاني في ديار بعيد
وذكر على العيد ما كنت ناسيه
وانهل من عيني دموع بديدي
وجفتني فجاه النوم ما هو بشاهيه
قمت اتسلى بالشعر والنشيد
ابني يسلي القلب من مجلد فيه
وشكواي حق الناس ما هي تقيدي
اشكي على الله عالم ما نخفيه
الواحد الفرد العزيز المهيدي
ذاك الذي كان يخافه ويرجيه
كل نهار العيد ليس الجديدي
سلم على خلّاه اللي تحبيه
وانا وعيالي والذي لي وديدي
ذا العيد رابع ما حصل لي اوافيه
يا كود خط نرسله في البريدي
فيه السلام وبعض الاخبار نخفيه
يا زوج قلبي زوج طير معيدي
طلعه بعيد ولايت السبق راعيه
عليك بالمجول ظلي الفريدي
يا صابن غرضه ولا احد حكي فيه
لافل على الخفريات ماله نديدي
نزه شريف كلمات معانيه
يوم الخبر به لي محب وديدي
واليوم ما ادري عن علومه وطاربه

ليت الليالي

بالحيل قلبي بالهوى مغرم فيه
ليت الليالي جمعتنا دقيقة
لا من رج لي ناعس الطرف بعطيه
قلبي هديه من صديق لصديقه
بضم طيفه تالي الليل واستقيه
من نبح دمعي لين يبتل ريقه
ما ينفع المشتاق كثرة مناويه
قلبي عليل وداخل الصدر ضيقه
اسلي الروح الحزينة بطاريه
لكن حبيبي ما يعرف الحقيقة
لو يدري اني مغرم فيه واغليه
ما كان غير عن طريقي طريقه
يصبر على بعده عن القلب وارجيه
ولو كان صبري في الهوى ما اطيقه
تركي بن عبد الرحمن آل سعود

لغز الاسبوع

— من الالغاز التي سمعتها واعجبت بها غاية الاعجاب هذا اللغز الذي يحز في نفسي ابني لا اعرف قائله الا انني اقدمه لكم في هذا الاسبوع وكلني أمل بان يهتدي احكامكم الى معرفة صاحبه:

انا بنشدك عن عذر جميله ما عليها راس
عجب لله كيف الينت عاشت ما لها راسي
ولايقها عليهن روس واساء اينات اجناس
وهي من دون راس وشاهدوها معظم الناس
وطهرها ولي العرش من الاوهام والادناس
ومن يدخل محبتها تلين قلبه القاسي

الحل:
سورة التوبة حيث انها بلا بسمة

تحيات عبر موجات الأثير

عزل

يا نديبي فوق وائيت زعور
للسافر كل ما حرك يزود
سابقه قرم على القرعة جصور
ما يهاب وكل درب به سدود
قادي مشاه عن درب الوعور
عارف دربه على شامة زرود
من سراء الجهراء مشا للفجر نور
ولي شالشمس مع خل التفود
ما حلا مع خابع عجة يشور
كنه الشبهان يا صار امهود
وبالمقيل وقيل ما ضلك يدور
وانت في دار لها قلبي ودود
يا لفيت بدار وافين الشهور
مكرمين الشريف عربين الجدود
جعلهم يبقون في خير وسرور
شم سلم لي على كل الشهود
وحين تلقى عندهم جوك الحضور
كل مدحود على الطبيب امحود
قل كفو يا عيال ما فيكم امصور
جعل فالكم السفاير والسعود
ما بكم تشكيك يا عيون المصور
ثم انا عجل ولاريد القعود
استعن بالمرب لا جتك العثور
واتس لي داف الحشا ضاف الجمود
وان سالك وقيل وشلون الامور
كلها رغم المعادي والحسود
الحوال ابخير والخذ امحور
وانت يا ترف القدم بقت الوعود
رايح من عندنا تبقي ترور
لك يويبات قليلات وتعود
والزيارة ما تعدا حساب دور
مار بالمجول عديت الحدود
يا صخيف الروح تر منت امعزور
قوم لا تقعد وعجل بالردود
ومن يلوم الحال مخفي ذاك ثور
ما يعرف الصادرات من الورود
غارق بالجهل والعقل امغور
ما خبر فراق الولاي والصدود
ما عرف عن حال ميسر ومصور
ولا تولع في هوا بيض الخدود
كاملات الزين بالتوصيف حور
هافيات الوسط غضت النهود
من تولع في هوا بيض الثغور
ما يلوم اللي عيونه ما تتود
وكل طور له من الايام طور



الجنفائي في سطور

— الشاعر غانم علي الجنفائي واحد من كبار شعرائنا النبطيين في الكويت إضافة الى انه من الذين يتكلمون في صحة الرواية ومعرفة الانساب وقد اتفقت في هذا العدد بهذه المجموعة من قصائده كما وعدني بان يكون لنا معه لقاء مفتح على هذه الصفحات في الاعداد القادمة ان شاء الله..

وكل جند له من العالم اجنود
والضياعة عند اهلها ما تبور
وعند قوم غير اهلها كسود
ولا يمي يا عل حاله للديور
اعده رب العباد عن الوجود
جمل حظه من مطيحه ما يتور
ويقلب الله صورته مثل القروود
وكان مات وصار بيت اهل القبور
له يجي بعته مع اموات اليهود
من تبع فرعون بالحشر امحشور
وبالحساب وبالعقاب مع ثمود
وتم اصلي عد ساعات الشهور
للنبي الهاشمي عرب الجدود
الشاعر غانم الجنفائي

ايات من قصيدة للشاعر غانم الجنفائي

نصيحة

قال الذي ما كلفه واجب القاف
قواني ما قاتلها كل هذولف
ايات لوقات عذيات وخفاف
تشبه غدير نافع له بحجروف
معانيه يرغب لها كل عراف
شروى الذهب في كامل النقد مصروف
يجوز توصيفه على كل الاوصاف
وشي بلا معنى على الجال منسوف
الاوله مخافة الرب واتصاف
من نفسك واجمل الامر مكشوف
الى طعت ريك مصغر له وهو كاف
ترضيه عنك وعن سنا النار هفوف
وطاعت ولي الامر هي راس اف
لو كان تلقى به صعوبة ومكولف
وحب الوطن واجب والايام زلف
كل يسمى في بلادف ومعرف
الدار عز الشعب يا شاف ما عاف

دع الناس

ولا عز الا في لقا كل متعب
اسبر القنا والمرفقات القواطع
دع الناس من لا يبتدي منك رقة
وما الناس الا من حسود وشائع
واحدك عن درب الردا لاتبني الردا
فتصبح طريح بين واشي وشافع
تشتت عليك اعداك في كل مجلس
وكن عاقل واترك كثير المطامع
فكم واحد يمدحك في حد حشره
وهو ربما في عرشك ان غبت راتع
يرميك بالبهتان والزور واحد
من العقل جيعان من الجهل شائع

للشاعر
عبدالمحسن بن عثمان الهزاني

مواهب شالسة

اذا غلظتلك بحكمك يرى وبه جرميتني
فانا يستألف الدعوى اذا حاسبت وجدانك
وتزول التهمة في حق وبراءة منك تدعيني
طليق بجوك الباهي واغرد فوق غدرانك
اشم النسمه الحلوة اذا بالك تصافيني
ونعيش الحلوة والمره زماني بدهاء احضانك
انا وخلي مع حبي وأول مبتدأ ديني
فانا ما ريد بالدنيا سوى هذا من اركانك
زماني لا تاخذني انا ما قلت يكفيني



والشعب يحسبها من الضد بالخوف
الى صار بالديرة شوايش واخلاف
صارو هله بخودها كنهم طوف
من دونها يردون شذرات الاسياف
وصنع الفرنج اللي لايرواح قاطوف
الى مشو ياتون طلاف وراء طلاف
مفت كما بنيان سور ومرصوف
يصير بقلوب المعادين رجاف
الى شافهم بالحرب سبيات وصوف
وفعل التكاثر بالمطاليق الاشراف
اعز ناس قبلكم صاهم خوف
اعز سيدنا النبي سيد الاصناف
بالفعل صار بكل الاضداد راجوف
من عقب خوفه صار يدري وينخاف
ينكر على المنكر ويامر بمعرف
وصحابته سادو من الكاف للكاف
الضد يشي مقنع الراس مكفوف
★●★

ايات من قصيدة للشاعر غانم الجنفائي:

دعاء

يا الله يا المطلوب يا رب الارباب
يا خير محبوب ويا خير مطلوب
يا قابل التوبة من العبد يا تائب
لو هو تحل حل سيئات واذنوب
رجاك بكل الاحوال ما خاب
يا فارج الكربة ويقاضي النوب
يا اللي هزمت بقوتك جيش الاحزاب
من عقب ما هو غالب صار مغلوب
اسلك يا معط العطايا بلا حساب
يا للي لك الكرسي على المي منصوب
انت الرجاء ولدعوتي خير مجتاب
واجمل لنا عرض عن الناس محجوب
عن كل بهات عكل مفتاب
وعن كل هياز وبالعرض شاذوب
ويا لعبد حذرا عن تعاطيل الاسباب
باب الرجاء ما هو عن الحي مقضوب
بالك تكون ابعض الاحوال مرتاب
اسمع نيا ما قول من غير معتوب
تراك بالدنيا كما وصف دراب
تشرط طريق من المايين مضروب
تمضي ليايها والايام هرب
واجزم ترا دنياك يا لعبد دالوب
والطيب ما هو بس بالحكي ينجاب
الا بساعات بها العمر مجلوب
وامبر على الشدة واللين حراب
في ساعة حامي وطيس الوغا شوب
والامر لله غالب كل غلاب
واللي يصيبك يا فتى الجود مكتوب
ما صاب ما يخطي ومخطاك ما صاب
واللي زعل من فعل مولاه مصلوب

بعد النصيح

— نشرنا في العدد الماضي تحت عنوان «قصيدة للشاعر» رواية وقصيدة اوردها كل من الاخ محمد العزب مؤلف تحفة الجزيرة ونسبها للشاعر فريح المنزي ثم اوردها الاخ الشاعر نجاة الرشيد في ديوانه «مواقف واشعار» الذي صدر مؤخرا ونسبها للشاعر «جيش السرحاني» من اهل الجوف بالملكة العربية السعودية وطلبا من كل منهما بان يوافينا بحجة تثبت صحة روايته وقد حصلنا على ما يلي:

الاخ نجاة الرشيد قال انه اعتد في روايته على كتاب «من ادابنا الشخصية» مؤلفه منديل الفهد الجزء الرابع الصادر ١٩٨٠ اما الاخ الشاعر محمد العزب فقد قال لي بانه غير متأكد لان المصدر الذي نقلها عنه رجل كبير بالنسبة وقد يكون انه التمس عليه الاسم.
وبذلك تكون رواية الشاعر نجاة الرشيد مؤلف مواقف واشعار اصح لان مصدرها اكثر دقة كما لا يفوتني في هذا العدد بان اوردها لكم كما جاءت في كتاب «من ادابنا الشخصية» لمنديل الفهد في صفحة ١٢٩ تحت عنوان «مبيه السرحاني»..

قصيدة السرحاني

هذه ايات لجيش السرحاني عندما طعن في السن وكف بصره وقيل انه من اهل الجوف تاكدنا عن اسمه وكان كثيرا ما ينسج اولاده على طريق الخير والشهامة.
قيل كان يقوده ولد واده للمسجد وابصره لم يعرف قدر جده فاراد ان يدفعه في جلب وهو يعرفه قبل ان يكف بصره فتراجع بعصاه وعندما رجع قال هذه القصيدة:

قال الذي يقرا بلبا مكاتب
نصيحه تقي لكم من عياكم
يا عيال انا ليه عليكم مطالب
عطوني السلفه جزا ما وزاكم
دليت ادوج فوق عوج الخازيب
وخطاي قصرت يوم طالت خطاكم
ياما تسعرت القبايل تقل ذيب
من خوفتي يقصر عليكم عشاكم
وياما شريت السنن من عرض ما جيب
يفز قلبي يوم بيكي حذاكم
يا عيال وان صرتوا ضيوف ومنازيب
سهل القبا يا عيال ملحة قراكم
والمذهب المذهب ترى المذهب الطيب
والمذهب الخيب يعطل نساكم
وترى النجاسة من كبار العذاريب
وفعل البلايس ما يطول لحاكم
ديتكم دين وابي منكم الطيب
لامت ما افرق طيبيكم من رداكم
وفعلنا لازمه ابنة الكبير ياتي حياته واجتهد في خدمته..

نيويورك تايمز The New York Times

واشنطن قلقة من النفوذ الشيوعي في الفلبين



كورازون اكينو

العمال - هذا وتبدو السيدة اكينو على قناعة بإمكانية تشجيع العديد من المتطرفين على ترك السلاح من خلال الاجراءات الاقتصادية مثل برنامج اصلاح الريفي الذي يكلف الخزينة ٢٠٠ مليون دولار، كما تأمل رئيسة الفلبين في ان تعمل خطوتها الاخيرة القاضية بالتعاقد مع قادة الشيوعيين والتقليل من اهمية الحسم العسكري، على اقناع الاف من رجال المقاومة الاقل تصديا مثل المسلمين في الجنوب بالتخلي عن السلاح والتفاوض، وإذا كان الفلبينيون في الواقع في اسس الحاجة الى تكتيكات اكينو السلمية هذه بعد

طول معاناة في عهد ماركوس، فان الادارة الاميركية تعتقد بان اليسار الشعب الجديد اخذان في اتجاه سياسي تكتيكية جديدة، والشيوعيون يحاولون في الواقع الاستفادة من جانب اكينو السياسي الحالي الأكثر تحسرا في اعقاب الاطاحة بماركوس، ويأمل اليساريون ان يفوزوا بما لا يقل عن ٢٠٪ من مقاعد البرلمان في الانتخابات القادمة في وقت اخذ انصار الحزب الشيوعي والمتطرفون معه في كسب مزيد من النفوذ داخل اللجنة الدستورية وفي حكومة اكينو نفسها. ولكن اليسار الفلبيني نجح في تحقيق اكبر مكسب له في اواسط

باعتقاد المراقبون الاميركيون بان تعاطف نفوذ اليسار في الفلبين يشكل بالنسبة لسياسة واشنطن الخارجية معضلة وتحديا كبيرين في وقت تستعد فيه الادارة الاميركية لاستقبال رئيسة الفلبين السيدة كورازون اكينو التي ستسجل الى واشنطن للاجتماع ببرنامج في منتصف الشهر الحالي حيث من المنتظر ان يحاول الاميركيون اظهار دعمهم لها في وجه التحديات الداخلية ويذكر هذا ان الرئيس ريفان ضغط مؤخرا على الكونغرس لتسريع مساعدات للفلبين بقيمة ١٥٠ مليون دولار وبان الولايات المتحدة تقوم كذلك بمحاولة اقناع صندوق النقد الدولي بتقديم قرض جديد للحكومة مائلا بقيمة ٥٠٠ مليون دولار. ومع ذلك فان هذه المؤشرات من جانب واشنطن لا تخفي القلق الاميركي حيال ما تعتبره الادارة الاميركية مواقف متساهلة من جانب اكينو تجاه المتطرفين الشيوعيين، ويأمل الاميركيون في ان يعملوا على مواجهة اكينو حول هذه القضية الحساسة بدون ان يتربط على ذلك اي ضرر بالعلاقات الاميركية الفلبينية الهشة. وهنا يؤكد المسؤولون الاميركيون ان المكاسب التي حققتها اليساريون في الفلبين تفوق في خطورتها التهديدات المتراجحة لانصار ماركوس.

مجلة ساوث

شبح الكاهن المتمرد والفاتيكان



البابا في جولته الاخيرة باميركا اللاتينية

عندما قام البابا يوحنا بولس الثاني بجولة في جمهورية كولومبيا باميركا اللاتينية في يوليو الماضي دعا الثوار اليساريين الى لقاء السلاح ووضع نهاية للدمار والموت الذي قضى على الابرار. ولم كان الكاهن كاميلا توريس حيا هذه الايام فان البابا ربما اضطر الى توسيع مناشدته لتشمل الكنيسة في كولومبيا.

ان توريس وهو رائد علم اللاهوت التحريري طلع رداء الكهنوتية ليكون كاهنا اخر واعلى ان ان كاثوليكي لا يكون توريس يعيش الرديئة المميتة. وبطبيعة الحال فان هذا الموقف يختلف بحدود من تفكير الفاتيكان. وقد نصب توريس وهو عالم لاهوت ولغوي من عائلة غريقة في

العاصمة بوجوتا، نصب كاهنا عام ١٩٤٤ وكان قد ان يذهب بعيدا بالكنيسة الا انه وبدا من ذلك فقد انتهت حياته بصورة مأساوية وهو في السابعة والثلاثين، ونظرا للاحداث التي اعقبته وقادة توريس خلال العشرين سنة الماضية فان البابا لم يكن في موقف ان ظرف يستطيع معه الايمان على ذكر هذا الكاهن خلال جولته في كولومبيا. وكان موت توريس كموت هندي مغفور وغضب طريفة الاجتماعية وكنيسة. فقد قتل خلال اشتباك بين الثوار وقوات الحكومة في فبراير عام ١٩٦٦، ان ظروف موته بالضبط بقيت سرا حتى الان. السلطات الحكومية زعمت انه كان يقاتل مع الثوار وكانت بنديته في يده عندما قتل. ويقول اخرون انه وقع بين ليران الثوار والقوات الحكومية بعد ان كان قد قرا صلاته على احد القتلى من الجنود. وما زال اصدقاؤه يصرون على ان الكاهن توريس مصل فقط كغفوس سياسي بين زملائه في جماعة ثورية تطلق على نفسها اسم جيش التحرير الوطني. وقبيل انضمامه بوقت قصير الى جيش التحرير الوطني قال توريس: «ان على كل ثوري يخلص ان يدرك بان الكفاح المسلح هو الحل الحقيقي لنا. ان الشعب يعرف ان الطرق الشرعية قد جربت جميعها، وانه يائس ومستعد للتضحية بالروح لكي لا تعيش الاجيال القادمة من الكولومبيين كجيل من العبيد».

وينبغي النظر الى موت هذا الكاهن في اطار الثورة الكوبية عام ١٩٥٩ التي اعترفت بان الكثير من الاميركيين اللاتينيين يرون ان القوة مشروعة وانها في نهاية الامر الوسيلة الوحيدة لتحقيق تغييرات في قادة كان الظلم الاقتصادي فيها يذات عنه العسكريون لصالح الطبقة الحاكمة والفاتيكان عام ١٩٦٥ وبعد دخوله الكنيسة قام توريس بجولة في أوروبا والولايات المتحدة وحصل على درجة في علم الاجتماع قبل ان يعلن قسيسا ملحقا بجامعة كولومبيا التي كانت في قمة التطرف السياسي آنذاك. ونظرا للحياة شبه الانسانية التي كانت تعيشها الأغلبية السكانية الفقيرة في بوجوتا والتي اغرقت



الرئيس ارشاد

سرية في بنوك سويسرا والولايات المتحدة وذكرت التقارير ايضا ان وكلاءه يقومون خارج بنغلاديش من

مهمة القوات الدولية في جنوب لبنان

اعداد: توفيق الزيراوي

كان الرئيس فرانسوا ميتران قد اثنى يوم الخميس الماضي على السلوك المثالي للجنود الفرنسيين العاملين في كيبونيفيل بعد ان قتل ثلاثة فلبينيين فرنسيين في جنوب لبنان... وصرح السيد سيراك غولدنغ من تاحيته ان الامر سيكون كارثة اذا سحبت فرنسا مغزتها من لبنان... والواقع ان بعض الديكورات ذات جمال خائن، ففي جنوب لبنان حيث المناظر الطبيعية الخلابة قد تحدث المأساة في أية لحظة اذا قد تطلق زخات رصاص او رصاصة واحدة او يجر احداهم قنبلة عن بعد وعندما يتجهل المرء في سيرة جيب ويتنقل بين القرى والقتال او يسلك الطريق المؤدية الى جوايا يحس بخطورة المهمة الموكلة الى الجنود العاملين في القوات الاممية في جنوب لبنان

ذلك ان الاجنبي الذي يرتدي زيا عسكريا لا يمكنه العيش في ذلك المكان الهيا لنصيب الكائنات الا اذا احسن ان وجوده هناك مقبول او على الاقل مسحوق به. اما اذا اندم ذلك الشرط فان الخطر يكون حاضرا في أية لحظة سواء في منعطف طريق او تحت ظل حاجر ترابي وعندها لا يبقى امامه الا حل واحد: الاختباء وراء اكيراس الرسل او الرحيل... والجدير بالملاحظة ان ذلك الواقع الجديد والمفاجيء للوضع في لبنان قد اودى بحياة ثلاثة فلبينيين فرنسيين متحصنين في ابطال مفعول الالغام بسبب انفجار عبوة ناسفة تحت ارجلهم أثناء قيامهم بتدريبهم الرياضية الصباحية... وقد قتلهم قاتل مجهول عن بعد ولاشك انه كان مخبئا فوق تل وقد وضع منظارا مقربا على عينيه وجهاز تحكم عن بعد في يده... ويمكننا القول ان الازمة قد تغيرت بالنسبة للقوات الفلبينية وجنود السلام البالغ عددهم خمسة الاف وشانها رجل... وفيما يتعلق بشباب المغرزة - التي تعتبر العمود الفقري للقوات الاممية برجالها الالة واربعة - أصبح الشعور السائد بينهم هو الشعور بالمرارة وخيبة الامل فقد اظهرت سلسلة الاحداث التي تمت خلال بضعة اسابيع - منذ الاشتباكات الخشيرة يومي ١٢ و ١١ أغسطس مع ميليشيات حركة «امل» وسورورا بعيلة يوم الخميس الماضي ان هناك تناقضات تتعلق بمهمة وات الفلبينيين التي وافق مجلس الامن الدولي على نشرها في جنوب لبنان في مارس ١٩٧٨... وقد حشد القرار رقم ٤٢٥ لتشكل القوات ثلاث مهام تبعد اليوم طموحة وبعيدة كل البعد عن متناول يدها وهي: ضمان الانسحاب الكامل

في مقابلة مع الرئيس ارشاد

تأكيد دور الجيش في عصر الديمقراطية ونفي مزاعم أخرى

الندنية في مقر اقامته الرسمية في مركز قيادة الجيش في الشواحي الشمالية من العاصمة دكا، تحدث فيها الجنرال ارشاد الذي يبلغ من العمر ٥٦ عاما عن فترة حكمه التي امتدت اربع سنوات ونصف كما تحدث ايضا عن خطته المستقبلية. وقال الجنرال ارشاد الذي تقاعد من الجيش في الاسبوع الماضي وانضم الى حزب جاتيو الرسمى: «التي لا ارى اي خصم حقيقي لي في الانتخابات القادمة».

هذا ويفضل البنغلاديشيون في ان تكون فترة حكم الجيش اقصر. ففي كثير من المناسبات، كثيرا ما كان يفرح الاف منهم في الشوارع يصرون ويتكلمون من اجل الديمقراطية كما كانوا ينضمون الى تجمعات معارضة صاحبة يالابون

اجل اسباص المقاربات وشرائها. وكذلك فقد تحدى الجنرال ارشاد الصحافة لتثبت تلك الفضائح، وقال ايضا: «اذا استطاعوا ان يثبتوا ان لي دولارا واحدا او جنبا استراليا واحدا خارج بنغلاديش، فاني على استعداد لتقديم استقالتى». كما اعتد ايضا انه يستعد لكتابة رسائل معتمدة الى اي بنك خارج بنغلاديش ليكشف حساباته اذا كان له اي حساب لديها.

ومن جهة أخرى، صيحب الجنرال ارشاد، الحسام العسكري في بنغلاديش، ثالث رئيس جمهورية منتخب بصورة مباشرة في الانتخابات التي ستجري في الخامس عشر من شهر اكتوبر القادم.

وفي مقابلة استمرت ٩٠ دقيقة، اجرتها معه صحيفة «التايمز»



رجل و زوجته ارشاد مريم ممتاز (الصورة نشرتها صحيفة الاوبزرفر)

الحكم. كما أعلنت الحكومة البنغلاديشية عن خطط لرفع القانون العسكري في البلاد وذلك بعد انتخابات الرئاسة عندما سيؤدي البرلمان الى الانعقاد للموافقة على مسودة قانون يصدق على حكم الجيش. وهذا ما يحتاج اليه اللامتين على الحكومة ضد كل الاعمال التي اتخذت في الماضي.

ومن الجدير بالذكر ان جهودا حثيئة للموافقة على مسودة القانون ذاك قد اخذت من قبل تحالف المعارضة بقيادة اتحاد عوامي الذي يمتلك ثمة مقعد في البرلمان والذين قالوا انهم سوف لا يشعرون حكومة عسكرية.

فيها ابتداء القانون العسكري في البلاد. لكن المعارضة المزعومة والتي غالبا ما تتناحر فيها بينها قد فشلت في كبح جماح الاضطراب، في الوقت الذي قام فيه الجنرال ارشاد بتقوية قاعدته السياسية بصورة ثابتة كما اعاد الاستقرار والنظام الى القوات المسلحة في بنغلاديش، والتي مرت خلال حكم النظام الماضي بشاوية عشر انقلابا مفضيا على الاقل.

وقال ارشاد: «يعتبر الجيش الآن قوة منظمة، واستطيع ان اؤكد لكم بأنه سوف لا يكون هناك أية انقلابات اخرى طالما بقيت في

الفرنسيون... اما الاخطر من كل ذلك فهو وجود قوات اليونيفيل نفسها فقد اصبحت هذه الاخيرة لعبة في الصراع القائم حاليا بين حركة أمل وحزب الله... وكانت النتيجة ان اصبحت تلك القوات رعايا عنها في قلب الصراعات والمساومات الموجودة داخل الانسحاب الشيعة... ولاشك ان مصوبة سيطرة القوات الاممية على تلك الاحداث يحد في هذا الشعور بالمعجز وزادت عملية يوم، الخميس الماضي الطين بلة حيث قال بعض الجنود الفرنسيين: «يصعب علينا جدا ان نرى زملائنا المظلمين يقتلون كاراكس... وان لم يبق عاجزين عن رد الفعل...» ولاشك ان رغبة الشيعة في الانتقام منذ احداث معركة واصبح الجنود الفرنسيون خزين جدا وقال احد الضباط: «ناتلا لا نزال نذكر بالمشيعة (دراكار)، وهو يلعب بالكرة التي الفعلية الانتحارية التي نفذت في اكتوبر ١٩٨٣ بواسطة سيارة مفخخة وادت الى مقتل ٥٨ جنديا فرنسيا في القوس المتصدعة الجنسية في بيروت والى التسبيل بانسحاب تلك القوة من العاصمة اللبنانية ويات من الواضح ان واحد من العسكريين الفرنسيين يرى ضرورة الموت من اجل اليونيفيل... وتذكرنا التجربة التي تخوضها القوات الاممية في جنوب لبنان بالتجربة الاسرائيلية مع وجود فوارق بظيمة الحال... فقد اصبح بدأت تجد مدى متكاملا لدى السكان الاسرائيليين سابقا ذلك لا يمكنهم القيام بعملية تهذيب ولا يكون مدفعية ثقيلة او سلاح طيران... وبالتالي تبدو تصريحات المسؤولين الفرنسيين الداعية الى اسعادة النشر في دور والوسائل الدفاعية التي تملكها اليونيفيل غير واقعية... ورغم ان من حق الجنود الفرنسيين اليوم توسيع دائرة عملهم العسكري الا ان ذلك لن يغير شيئا من نفسيتهم وبداوا اليوم يتساءلون: ليس من الافضل الانسحاب بشرف ما دام الوقت يسمح بذلك

عشر من أغسطس بين الجنود الفرنسيين وعناصر من حركة «امل» وانتهت مرة اخرى التردد والهرج وانعدام المسؤولية داخل حركة امل في الجنوب اللبناني ذلك ان السيد داود داود الذي تربطه علاقات جيدة مع اليونيفيل قد اتهم المغرزة الفرنسية بالتعامل مع الموساد والمخابرات الاسرائيلية... وقد غدى مقتل حيدر علي خليل الذي يعتبر بطل المقاومة اللبنانية لاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان برصاص الجنود الفرنسيين غضب ميشيات «امل» على اليونيفيل ويفسر ذلك ايضا لحول وعنف الاشتباكات في «معركة»... ومع ذلك حاول الجنرال جان بونيز قاضد المغرزة الفرنسية ان يحتوي الحادث... وقد ابرز رفسان وضعت لجنة التحقيق تصنيف المهاجرين واختال ميزان القوى بين الطرفين... فقد «رش» مقاتلو «امل» خلال هجماتهم المتكررة على المواقع الفرنسية اعدادهم بوال من الرصاص واستعملوا قرابة ٢٥ الف رصاصة في الوقت الذي لم يستعمل فيه الجنود الفرنسيون سوى مائة رصاصة اي اربعة خراطبات رشاشات... ولعل اهم ما يمكن ملاحظته هو ان معارك «معركة» تعتبر مرحلة حرجية في ازدياد الثقة على الفرنسيين... بدأت تجد مدى متكاملا لدى السكان الاسرائيليين سابقا ذلك لا يمكنهم القيام بعملية تهذيب ولا يكون مدفعية ثقيلة او سلاح طيران... وبالتالي تبدو تصريحات المسؤولين الفرنسيين الداعية الى اسعادة النشر في دور والوسائل الدفاعية التي تملكها اليونيفيل غير واقعية... ورغم ان من حق الجنود الفرنسيين اليوم توسيع دائرة عملهم العسكري الا ان ذلك لن يغير شيئا من نفسيتهم وبداوا اليوم يتساءلون: ليس من الافضل الانسحاب بشرف ما دام الوقت يسمح بذلك

تاتشر المجاملة



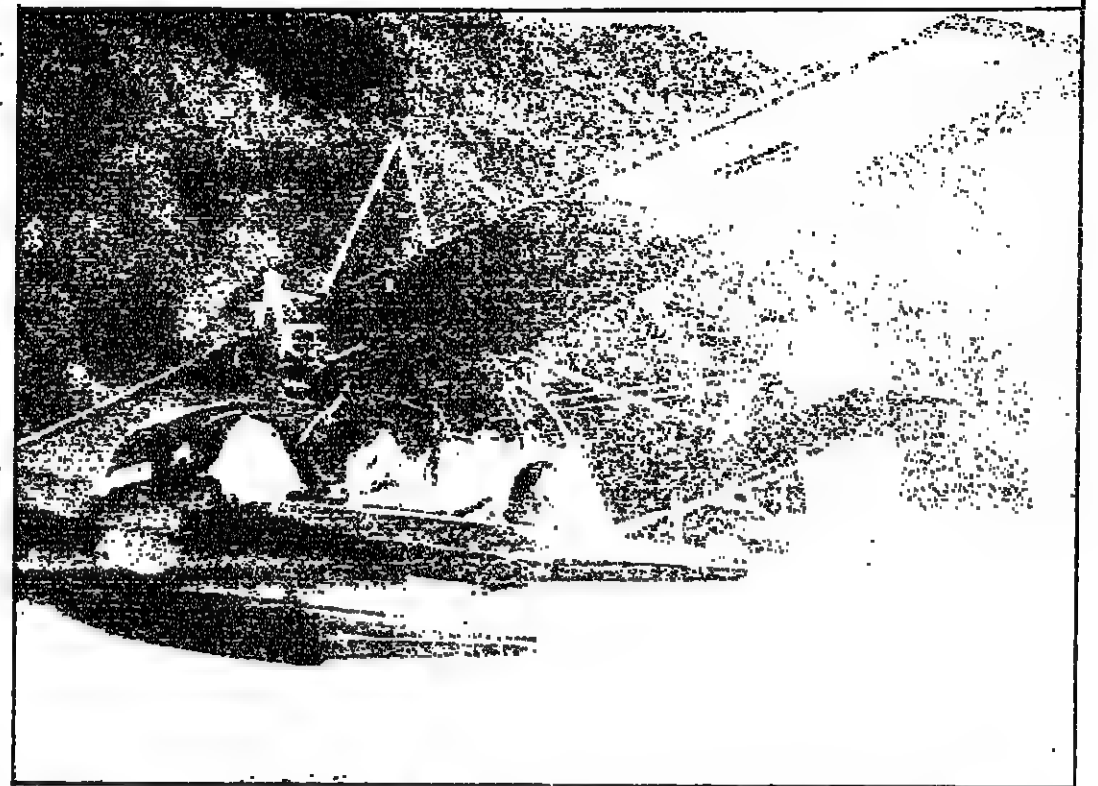
● رئيسة وزراء بريطانيا تاتشر اليابانية وهي تكون عيون الدمية كاحدى المصادات التقليدية اليابانية وذلك خلال افتتاح مصنع جديد لسيارات يابانية في سندرلاند بإنجلترا .



أطرف
اعلان
عن سيارات
● وجدت احدي
شركات السيارات
هذه الوسيلة
المرحة لتعلن عن
سيارتها
كولومبيا .



السيارة الطائرة



● هل يمكن للسيارة أن تطير؟ هذا ما حصل بالفعل مع السائق الطيار كلود ليسبرت حيث استغرق العمل معه ٣ شهور ليحول سيارة الستروين الى طائرة وقام بالمحاولة الناجحة فوق بحيرة بوانس بمدينة رينز الفرنسية .

سيارة من البلاستيك



● في مقاطعة
شينزين الصينية
ظهرت هذه
السيارة الجديدة
وهي من البلاستيك
ونصفها الاصلي
سيارة عادية
والخلفي وانيت
وتزن ٦٠٠ كيلو
جرام فقط وهي
اقتصادية من
نحية استهلاك
الوقود وأهم من
ذلك كله لا يصرف
المدا إليها
ماريكا .

مؤتمر صحفي
لحقاري « خوفو »

● الخبراء الفرنسيون الذين يقومون بأعمال حفريات في هرم خوفو خلال مؤتمر صحفي في الجزيرة بالقاهرة .

انعش حياته باطلاق
النار على ٤ مراهقين !!

● المسلح في مترو الانفاق بنيويورك برنارد جوتزي الذي أطلق النار على أربعة مراهقين كانوا يتعقبونه ، قال ان الحادث ترك أثرا عميقا في ذهنه لكنه أتمش حياته الاجتماعية .



٣ قتلى
ينسقوط
طائرة
فرنسية
على طريق
سريع
● بقايا طائرة
هليكوبتر فرنسية
طراز « بوما »
سقطت على
الطريق السريع
على بعد ٥٠ كيلو
مترا جنوب غرب
باريس وقتل افراد
طاقمها الثلاثة .

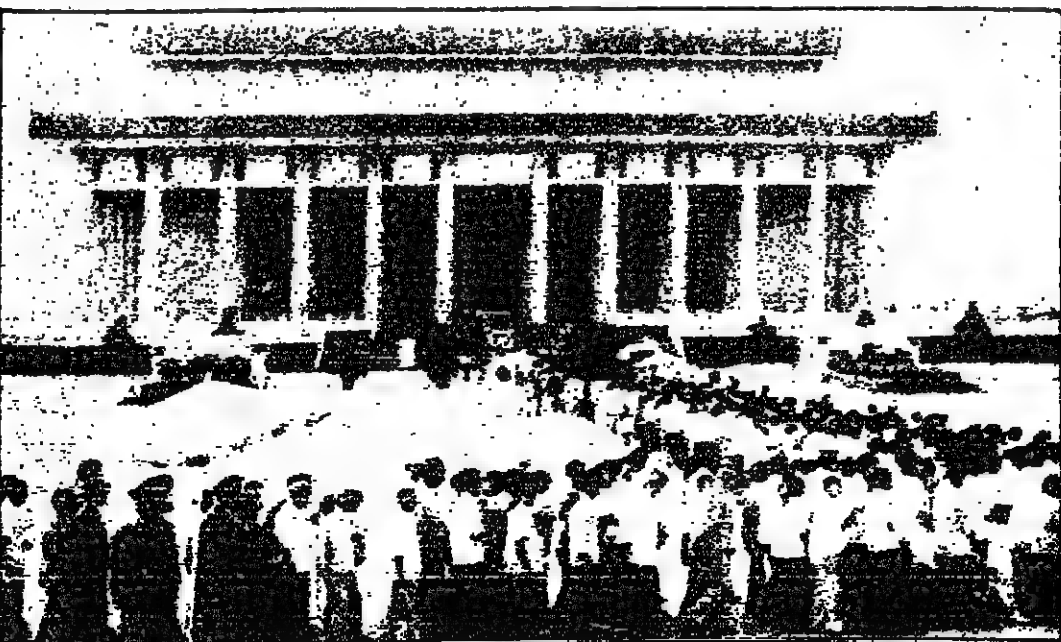
ريكس
في استقبال
ريغان
ونانسي
● استقبل الكلب
ريكس الرئيس
الامريكي وزوجته
نانسي لدى
عودتهما الى البيت
الابيض بعد اجازة
لدة ٤ اسابيع .

لم شمل فني



● أعضاء فرقة الغناء « بونكيل » لدى التمام شملها من جديد على مسرح لوس أنجلوس .

طوابير أمام ضريح ماوتسي تونغ



● جماهير صينية تسلك في طوابير لمشاهدة قبر الزعيم الصيني السابق ماو تسي تونغ في ذكرى وفاته قبل ١٠ سنوات .

«سبوتنك رويتر»

طوكيو انضمت لحرب الخليج

واشنطن تعلن الاعداد لقمة ريفان - غوربا تشيف
وقد عوموسكو لاتفاق شامل حول القضايا الاقليمية



● جانب من لقاءات نائب رئيس الوزراء السوفياتي جوري مارشوك مع طوكيو مع مسؤولين يابانيين بشأن الاعداد لتعاون علمي وتكنولوجي بين البلدين



● جانب من لقاءات نائب رئيس الوزراء السوفياتي جوري مارشوك مع طوكيو مع مسؤولين يابانيين بشأن الاعداد لتعاون علمي وتكنولوجي بين البلدين



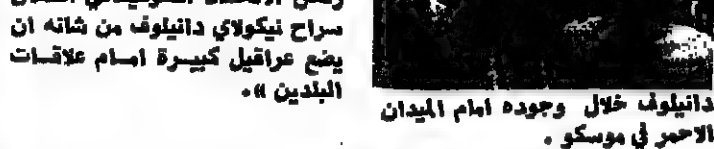
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



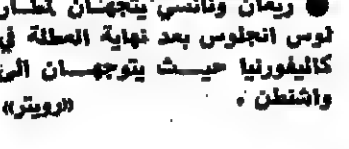
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



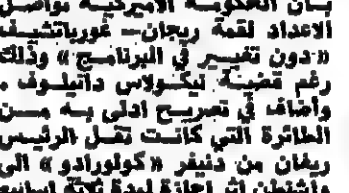
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



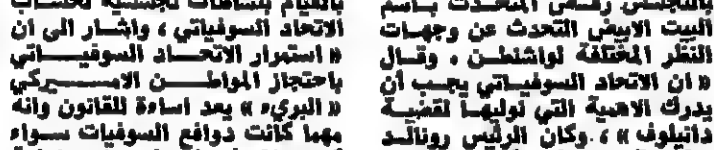
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



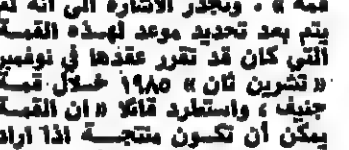
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



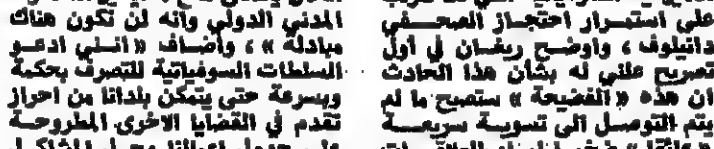
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



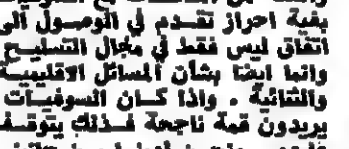
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



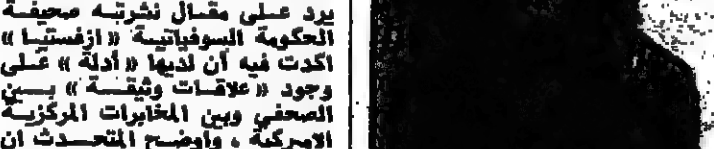
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



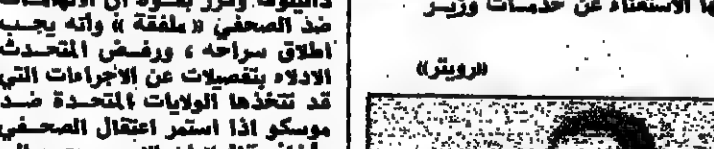
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



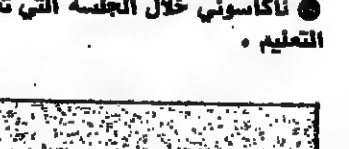
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



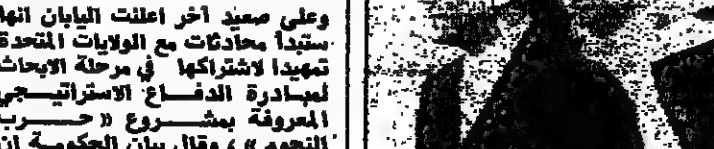
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



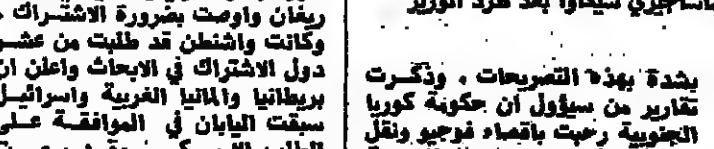
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



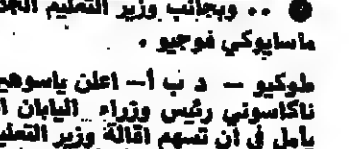
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



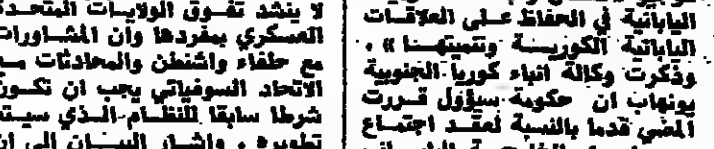
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



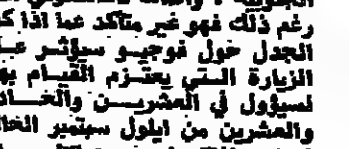
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



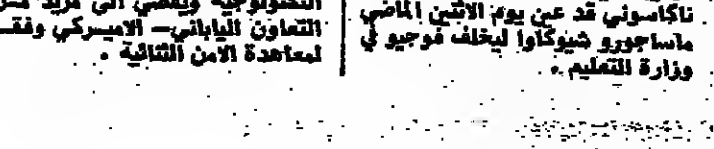
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



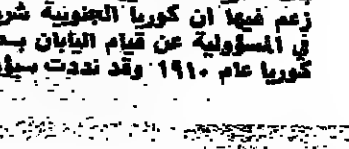
● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين



● ريفان في كولورادو يقول ان رفض الاتحاد السوفياتي اطلاق سراح نيكولاي دانييلوف من شأنه ان يضع عراقيل كبيرة امام علاقات البلدين

شريك يتعهد للفرنسيين بشن حملة شاملة وعنيفة ضد الارهاب

باريس - رويترز - تواجه فرنسا حاليا تهديدات بهجمات ثوار جديدة بعد ان ادى انفجار قنبلة الى مصرع سيدة وجرح حوالي ٢٠ شخصا آخر في مكتب البريد بباريس قريب من مجلس المدينة التي يتولى حاكم شريك رئيس الوزراء الفرنسي رئاسة بلديتها.

وقد تعهد شريك بشن حرب شاملة على الارهاب وقد انفجرت هذه القنبلة في مركز للبريد يبعد ١٠٠ متر فقط عن مقر مجلس المدينة أثناء اجتماع السيد شريك مع كبار اعضاء الحكومة في مكتب رئيس الوزراء لمناقشة مسألة الامن.

وجاء انفجار مكتب البريد بعد اربعة ايام من ابطال تفجير قنبلة أخرى لم تفجر عثر عليها في أحد المطارات المزدحمة.

وقالت الشرطة انه كان من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

وقد هدد بيان سابق في باريس بأن الهجمات سوف تزداد وتصبح أكثر فتكا « اذا لم يفرج عن رفاقنا » ولم تعلن أي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع في مكتب البريد.

ودعا شريك في كلمة له في التلفزيون الفرنسيين الى اظهار التفهم للفرنسيين الذين كانوا من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

وقد هدد بيان سابق في باريس بأن الهجمات سوف تزداد وتصبح أكثر فتكا « اذا لم يفرج عن رفاقنا » ولم تعلن أي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع في مكتب البريد.

ودعا شريك في كلمة له في التلفزيون الفرنسيين الى اظهار التفهم للفرنسيين الذين كانوا من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

وقد هدد بيان سابق في باريس بأن الهجمات سوف تزداد وتصبح أكثر فتكا « اذا لم يفرج عن رفاقنا » ولم تعلن أي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع في مكتب البريد.

ودعا شريك في كلمة له في التلفزيون الفرنسيين الى اظهار التفهم للفرنسيين الذين كانوا من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

وقد هدد بيان سابق في باريس بأن الهجمات سوف تزداد وتصبح أكثر فتكا « اذا لم يفرج عن رفاقنا » ولم تعلن أي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع في مكتب البريد.

ودعا شريك في كلمة له في التلفزيون الفرنسيين الى اظهار التفهم للفرنسيين الذين كانوا من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

وقد هدد بيان سابق في باريس بأن الهجمات سوف تزداد وتصبح أكثر فتكا « اذا لم يفرج عن رفاقنا » ولم تعلن أي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع في مكتب البريد.

ودعا شريك في كلمة له في التلفزيون الفرنسيين الى اظهار التفهم للفرنسيين الذين كانوا من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

وقد هدد بيان سابق في باريس بأن الهجمات سوف تزداد وتصبح أكثر فتكا « اذا لم يفرج عن رفاقنا » ولم تعلن أي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع في مكتب البريد.

ودعا شريك في كلمة له في التلفزيون الفرنسيين الى اظهار التفهم للفرنسيين الذين كانوا من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

وقد هدد بيان سابق في باريس بأن الهجمات سوف تزداد وتصبح أكثر فتكا « اذا لم يفرج عن رفاقنا » ولم تعلن أي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع في مكتب البريد.

ودعا شريك في كلمة له في التلفزيون الفرنسيين الى اظهار التفهم للفرنسيين الذين كانوا من المحتم ان يلقي عشرات الاشخاص حتفهم في حالة انفجار قنبلة القطار، وقد أعلنت جماعة ثوار تتلقى على نفسها اسم لجنة التضامن مع السجناء العرب ومن الشرق الأوسط مسؤوليتها عن حادث القطار في بيان أصدرته في بيروت وقالت ان « هذه هي البداية ».

بدأت حملة اعتقالات واسعة
تشيلي تتهم نجل سفيرها السابق
في لندن بمحاولة اغتيال « بنوشية »



● السيارة التي استخدمها المسلحون في وضع كمين للرئيس اوجستو بينوشيه في سانتياجو



● إحدى سيارات الموكب المرافقة للرئيس بينوشيه وقد دمرت تماما

سانتياجو - وكالات - اعتقلت السلطات التشيلية اثنين على الأقل من زعماء المعارضة وحملت صدور بت مجلات وذلك بوجهب حالة الحصار التي اعلنت عقب محاولة اغتال الرئيس اوجستو بينوشيه.

وقامت قوات من الجيش بحملة تفشيش للنزاع في حي فقير في سانتياجو وهي في العادة مركز للاحتجاجات المناهضة للحكومة، وقد تم بمقتضى السلطات الواسعة التي تتيحها تدابير وقف العمل بالقوانين المدنية ايقاف ست مطبوعات مناهضة للحكومة كما تم منع وكالة « رويتر » الدولية للاباء عن ارسال برقيات من شيلي حتى اشعار آخر.

وقال المتحدث باسم الكنيسة الكاثوليكية ان قوات الامن اعتقلت ثلاثة من الفرنسيين والأميركيين وقسا من شيلي خلال عملية اعتقالات من بيت الى بيت في منطقة « لا فيكتوريا » الفقيرة وهي ضاحية في جنوب سانتياجو، وذكرت انباء صحفية انه قد تم اعتقال ثلاثة من اعضاء المعارضة البارزين وهم ريكاردو لاجوس من التحالف الديمقراطي وجرمان كوري والاب رافايل مارتينو من الحركة الديمقراطية الشعبية.

وجدير بالذكر انه قد اعلنت حالة وقف العمل بالقانون المدني فور المحاولة الفاشلة لاغتيال بينوشيه، وكان عدد ممن يشتبه بانهم متورطون قد هاجموا موكب الرئيس عند مشارف سانتياجو مما ادى الى مقتل عدد من حرسه الخاص وذكر راديو تشيلي نقل عن السلطات ان ابن سفير تشيلي السابق لدى بريطانيا هو المشتبه به الاول في

مدريد تقرر تقسيم اتفاقية التعاون مع واشنطن

مدريد - ق ن ١ - علم هذا امس ان الحكومة الاسبانية قررت تقسيم بنود اتفاقية الصداقة والتعاون المشترك المبرمة مع الولايات المتحدة الاميركية منذ عام ١٩٥٢ الى عدة اتفاقيات بحيث يتم ابرام اتفاقيات خاصة كل على حدة في الشؤون العسكرية والدفاعية والعلاقات الثقافية والتعاون التجاري واخرى في شؤون التعاون العلمي، وذكرت صحيفة «الايبيس» - الاسبانية نقلا عن مصادر لوزارة الخارجية الاسبانية ان الحكومة الاسبانية درست هذا الموضوع اجتماعا لوزراء الخارجية في ١٩٨٢ تضمن على تسوية في فيه خمسة اشخاص

مريتوريا - رويترز - قال مسؤول في المحكمة العليا انه تم شنق ثلاثة من اعضاء المؤتمر الوطني الافريقي لادانتهم بتهمة قتل، وقد صدر الحكم باعدام اربعة اعضاء المجموعة المخطورة ويعدى اندرو زوندي لاشتراكه في هجوم بقنبلة على مركز تسوق لقي فيه خمسة اشخاص

مريتوريا - رويترز - وادين الاثنان الاخران بقتل عضو آخر في المؤتمر الوطني الافريقي المناهض للحكومة

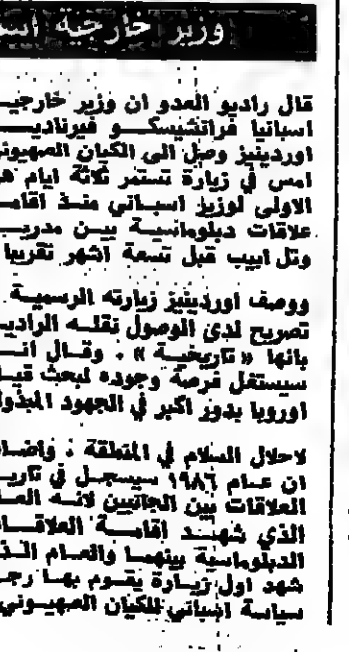
مريتوريا - وقال امين سجل المحكمة العليا مارتين فان در فيستورين لرويتور ان الرجال الثلاثة اعدوا شقفا في سجن مريتوريا صباح امس

كبير اساقفة الكيب تاون ديزموند توتو يوافق داعية الحقوق المدنية الاميركية كورنيا سكوت كينج الى معسكر كرسورود سكوتير الذي كان مسرحا لحوادث عنف في بداية العام

هكذا منذ انصل

خلاصات

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the situation, gathering information, and defining the problem clearly.



القليبي يدين أحداث العنف
ويحذر اسرائيل من العدوان

ارتفاع قتلى الطائفة الى ۴۰ شخصاً
 پاکستان تبث عن شركاء الخاطفين وواشنطن تسعى لتأمين محاكمتهم

● الهندي هاريش بهانوت يودع ابنته ليرجاميسرا قبل حرقها في بومباي وكانت ميسرا الموظفة في طيران بان اميركان قد قتلت خلال اقتحام الطائرة .
« رويتر »

مسانده باكستان للقضية الفلسطينية
سقوط على محاكمة مصطفى الطائفة
ذكر المتحدث ان حكومته على اتصال
وثيق للغاية بالحكومة الباكستانية
فيما يتعلق باقامة الدعوى ضد
المختطفين ، وأشار الى ان رجال

لا علاقة للمنظمة
من ناحية اخرى اكد السيد توفيق
المالحي ممثل منظمة التحرير

قائمة فضلاء البنات

رفض إسرائيل نشر القوات الدولية يهدد بحل هذه القوات

مجلس الأمن الدولي

واشنطن في عمان أن السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني حضر الاجتماع.

والسيد الفيلبي موجه في الأردن لحضور اجتماع للمجلس الاقتصادي والاجتماعي واتفق المجتمعون وقال مسؤولون ان يوقع ان توجهه الى نابلس اليوم ذات اقدس الداء السيد الفيلبي أحداث التمهيد الأخيرة المتمثلة بالورش الاوسط وقرار اسرائيل من محاولة الانقسام.

وبالشرق السيد الفيلبي امام اجتماع وزاري للمجلس الاقتصادي والاجتماعي والمجلس الاممي للامانة العربية انه ينبغي على مؤتمر دولتي حشد بشأن الشرق الاوسط ان يعالج دور القرار العربي - الاسرائيلي المتعلق من الاسباب المؤدية لحوادث العنف.

واوضح السيد الفيلبي ان حدث مقتل ركاب طائرة امريكية تابعة لشركة امريكان في كراتشي الاسبوع الماضي وصلين في عيد يهودي في استاكبول والى هجوم بالقبائل في ياريس الليلة قبل الماضية.

وقال اننا لا نرى اسبابا تبرز مثل هذه الاعمال التي تعتبرها معارضة مع ومبادئ الكفاح العربي، ويعتقد الاسلام والمسيحية كذلك.

واضاف قوله وهو في لندن اننا ننسى ان جميع الدول في شعب اهل هذا السلوك الاجرامي فانه ينبغي علينا ان نحذر اسرائيل من موقف استقلال هذه الاعمال الاجرامية لانقسام.

واضاف انه في خصوص القضية الفلسطينية بل ان نقول الاسرائيل ان تجاهها القانون الدولي واصرها على رفض الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني واستمرارها في العدوان عليه وعلى سائر دول العربية.

ان ذلك هو الذي زرع الياس في قلوب الكثيرين من أبناء هذا الشعب المضطرب المكون من حقوق المشروعة فانقضت بضمهم في اعمال لا يقرها المنطق والصحة ولا يسبل الى القضاء عليها الا بالتأثير على الاتيين من العدالة في المنطقة اي تسوية الصراع العربي الاسرائيلي وفقا للقانون الدولي.

وحيثما في سياق كلته سمود الكائنات في الارض المحتلة من اجل
الاستيطان داخل الارض المحتلة وفي الجنوب اللبناني وفي الجولان
في حين ساعد الكفيلين - من مطلق قومي والعراقي والسني وما -
في المصادرة السليبة التي تستهتر بها الزحف العربي عدام حيوان واكد
في نهاية جمدها ذل الزحف العربي برئاسة السلام.
واضافته انذا لذكر والى والحسرة احتلال ارض لنا في العراق وتواصل
القتال وما كان ل ان تدفع وان تستمر بين اخوان في الدين حرم بينهم
والقتال يبرح العراق.
وقال السيد الطليلي ان الدول العربية اكدت في كل المناسبات حرصها
على السلام التام والادام من مطلق الانسان بالشرعية القانونية
والاوضاع الدولية فنادية في قمة فاس بالتوسيع العربي وفقا لمبادئ
الامم المتحدة كما ناديا بتسوية النزاع العراقي الاسري بحسب ما
تستتبعه الشريعة الدولية ولا حرج من الزحف - من خلال الحرية القومية
- ان عرب الخليج بين مطلق المستوطنين الاسرائيليين تنورض نفسها في
القمع من شواغلنا لانها في منطقة استراتيجيه في متهي القعة.

سادس اغتيال اسرائيلي لاسرى محررين

التي تطلقها اسلحة الفلارات القديمة التي يستخدونها لتقم المواطنين العرب وتريق المظاهرات في فلسطين المحتلة .

حركة باح

وفي غضون ذلك اصدرت احدي محاكم السدو في القدس المحتلة قرارا باطلاق سراح اربعة من اصحاب حركة الارهابية الصهيونية الذين تم اعتقالهم في منطقة اريحا في الضفة الغربية المحتلة التماس قيامهم بالاتفاق مع عدد من الفلسطينيين على ان يوافقوا على اطلاق سراحهم وتوقيع اربعين بياناً مشتركاً مع الفلسطينيين في الضفة .

وذكرت الابواب الواردة الى عمارة احيى من الاراضي العربية المحتلة ان اعضاء الجبهة التي تقودها ابي اسحق رابين استمر في ممارسة نشاطات

فلسطين المحتلة - وكالات

اقالت سلطات السدو في اريحا ، احد الفلسطينيين فلسطينيين كان قد اخرج عليه من عليته تبادل الاسرى الجاهل ضاحي . وقال بيان واسر الجبهة تحرير فلسطين في دمشق حين علان وهو عضو باح منذ 1971 في مصره يوم الخميس 1971 ان اقتراح اطلاق سراحه قوبل بقرية تايها بطابع فزة الذي وقال البيان ان

الخباياثات الاسرائيلية وضمت القليلة من ابلغ ضباط خباياثات عليان " هم السويون بتصفية جديا استمر في ممارسة نشاطات

" ماسي "

مع هؤلاء المستوطنين من دخول منطقة اريحا لمدة ثمانية اشهر. واشترت الى ان كانت هؤلاء الاربابية الهبوط الاربعة قد ادينوا من قبل المحكمة في وقت اسير باطاني القاتل على حافة كانت قد عددا من الغارات العرب و قد اطلق سراحه من السجن قبل شهر واحدا من اعتقاله للآخره

من ناحية أخرى ذكرت عدة أفراس استكملت إلى مصادر حركة أفراس إيوينيم الاستيطانية المتطورة إلى أنه حتى الآن لا يوجد توقيع خمين على التصريح «على توقيع منظمة بطاطن سراج أعداء التطهير الإرهابي اليهودي أعضاء أفراس الذين النمام الاسرائيلي» رئيس «الذين منهم حاييم تيرشور» رئيس الكيان الصهيوني «العضو».

وفي تطور آخر قررت شركة الاسرائيلية ايفانغ سراج الكيان بكرة تطهير ابتداء من مطلع شهر أكتوبر المقبل وذلك على وجه الوفاء المائي القابل إلى صمت أفراس البحرية لهذا العام بسبب النجاسات المبحرة.

رابین ییجش دعم اتفاقت
لتعاون الاستراتیجی مع واشتنطن

وتطوير الاتفاق الاستراتيجي المبرم بين الولايات المتحدة واسرائيل وكان رايبين قد بدأ زيارة للولايات

المتحدة تستغرق عشرة أيام ،
المقرر ان يجتمع خلال هذه الزيارات
مع وزير الدفاع الاميركي كاسبر
واينبرغر ليبحث المساعدات
المسكوتة الاميركية للكيلا
الصينيين .

من جهة اخرى زعم توماس
بيكرينجز سفير الولايات المتحد
لدى الكيان الصهيوني خلال مؤتم

السوفياتي في واشنطن - وقال المرادوي ان يمتلئ ان يتم خلال هذا اجتماع اعطاء الجانب الاسرائيلي دورا في السياسة الخارجية السوفياتية في افريقيا وشرق اوروبا وشرق آسيا. وادوارد شيفاردسزادزه على طلب رئيس وزراء العدو شيومن بيريز للاضطلاع بما في نيويورك في نهاية اسبوع المقبل .

بيريز . يطلب اجتماعا مع كرويتزلار

عن رايدي العدو صباح امس ان شيومن بيريز رئيس وزراء العدو يطلب الاجتماع بغايتير بيريز دي دولار السكرتير العام للاحم المتحدة خلال الاسبوع بيريز الولايات المتحدة في نهاية الاسبوع المقبل .



والغربية .
وتسلطت صحيفة لوريون أوجو
التي تصدر باللغة الفرنسية ما إذا
الاجراء امر حواير قديم . وكثرت
صحيفة لوريوي الجليل الصل
بالرئيس امين الجليل ان الهوى من
النسحاب للصل الطوارىء والسياسي
للثابتة لآدم المتحدة في لبنان السياسي
على اعمال الجولة الثانية للحوار
خطف الهوى
على صعيد اخر اعلنت منظمة الجها
الاسلامي امس مسؤوليتها عن خطف
المواطن الامريكي فرانك بيرت
في القدس امس في بيروت .
وقال شخص مجهول كانه انه يتحدث
باسم منظمة الجهاد الاسلامي وذلك
في مكانة تلغرافية مع وكالة امس
عالمية فرانك بيرت عميل جديد
للخباياات الامريكية تم اعتقاله قبل
هوى امين في بيروت الاسلامية
واضاف التكلم بلسان من منظمة
الجهاد الاسلامي ترسل في وقت
لاحق صورة للسلطان الهوى-امريكي
ويجمل خطف السيد رند رند
الامريكيين الذين تتجاهل منظمة
الجهاد الاسلامي اربعة اسابيع
ويصل رند ديريا لاحدى الدارس
بيروت الغربية .

الشهري السبعي من بيروت والقسم
الغربي الذي شكل الدولة اقلية
سكانه .
والذين يبالغ المثلث في المؤلف من
الذين يقين الحرب اثارها فيها
والقائم في ميدان سباق الخيل
المجور ان هذا عرض الوزراء
بعد ان قضى خبراء المختبرات
التي للكل من طوله هذه
وتدعي الجيش السوري في هذه
المنطقة كما انظر القصة مواقع هذا
في اسطح الخيل الجاورة . كما
وضعت في ميدان سباق الخيل
اكياس رملية وبها مبالغ غارقة
لحمانيه . ويوجد ايضا في المكان
عدد من خبراء التفرعات وطبيب
وساير اسامف عسكرية .
ومحاولة التماس التي بدأتها
الحكومة في الاسابيع الماضي هي
الاولى منذ انهيار اتفاق السلام
الطائفي في يناير الماضي بعد ان
اطاحت بميليشيا القوات اللبنانية
المسيحية بقرانها ايلول حنية
توزيعه الاتفاق مع السيد نبيه بري
والسيد وليد جنبلاط .
واعترفت سوريا التي تحققت في شرق
من جنودها كقوة حفظ سلام في لوزن

بيروت - الوكالات - قرر أعضاء الحكومة اللبنانية تسليمين مسجونين ضمن احياء قرار سابق لمجلس الوزراء قضى بإطلاق جميع المراهقين في لبنان.

وقال السيد رئيس الوزراء ورئيس الوزراء السابقين بعد استعراض استغرق ثلاث ساعات وعضء الحكومة وعقد في منطقة بساتين الخليل قرب نقاط القتال على الخط الأمامى الوطنى الذى يشترط العاصمة الى شطرنج - تقرير احياء قرار مجلس الوزراء السابق - القاضي بتسليم المراهقين الشريعة الى الشرطة وقتل المراهقين غير الشريعة - وأضاف رئيس الوزراء بقول ان القرار يسيطر على نهاية سبتمبر الحالي وتحتوي المباشرة المسيحية والاسلامية اللبنانية تسير امور ما يزيد على 12 مرة في شري البلاد كما تسيطر على ما يزيد على 100 مراهقين من المراهقين الاربعين بما في ذلك راي بيروت.

وقد وضع رئيس مجلس الوزراء السابق قبل حوالي سنتين موضع التنفيذ وسط استمرار المازق السياسى في البلاد.

وأضافه الوزير الكرسي يقول إن أعضاء مجلس الوزراء يتبعوا في وضع مشروع عريضة مسودة ميثاق وطني وإنهم سيستأنفون اجتماعهم في اجتماع يقدر بـ 15 يوما للجنة الخاصة. وقد وضع وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس جامعة البعث الوطني المقترح الذي يهدف إلى حل القضايا السياسية حول النظام السياسي الذي يعمل حاليا من صالح المسيحيين ومن أجل حلها ما يزيد على 11 سنة من الحرب الأهلية. ويقول محللون أن التوصل إلى سلام دائم وثابت في البلاد التي تفرقتها الحرب هو عبء طويله المدى ولا يمكن تحقيقه في بضعة اجتماعات لمجلس الوزراء وإن خفضت عتبة لا تزال قائمة بين الوزراء.

وكان الوزراء الذين عقدوا أول اجتماع منذ ستة أشهر يوم الثلاثاء الماضي قد أعلنوا أهمية أن تزال تعاركات بين فترة وأخرى وإماتات بمذاهب الطوائف والشرائعات المختلفة في شؤون القتال بين القسم

توقع عدوان

وأوضح المصدر المصري أن أوضحت
إلى المباحثات قد فشلت وأن ديفيد
يكيشيفسكي مدير عام وزارة خارجية
الحدود قد طالب بجلوس إضافية من
المباحثات لبحث إمكانية التوصل
للتفاهل حل وسط .
وقال مراسلو وكالات الأنباء أن
المفاوضين الإسرائيليين خرجوا من
الاجتماع مع الدكتور عبدالمجيد
والتجهيز يبدو على وجوههم ورفضوا
الانطلاق بأية تملقيات .
وأوضح المصدر المصري أن الوفد
لمصري برئاسة السيد نبيل العربي
رفض تقديم تنازلات فيما يتعلق
بمسألة مياه وملكات الحدود ،

فـور و صـولـہ

(تمة المنشور على ص ١)

وعقب وصوله امس دعا الرئيس
القذافي مجددا الى اقامة وحدة
بين ليبيا والسودان.

وقال ان ليبيا على استعداد لاقامة
وحدة مع السودان وامتنح الانقلاب
الذي وقع في ابريل عام ١٩٨٥
واطاح بالرئيس السابق تميري.

رسالة القاهرة

(تتمة المنشور على ص ١)

الفصلية الإيطالية بالقاهرة على
أجابه مطالبه الخاصة بالتحويل لدى
صاحب هذا القفازد الإيطالي التي
كما يعمل بها الشاب الإيطالي لمدة
عامين - طالما - لإقناعه على
سرف المستحقا المالية له ولكن
أنه قد سجن في إيطاليا لدى عاملين
لعدم اشتراط أقامته هناك ، ثم
المرور إلى السجن لإقبال صاحب
العمل الذي رفض سرف مستحقاته
المالية ، وتم ترحيله من إيطاليا بعد
ذلك دون أن يحصل على مستحقاته
المالية .

وأمامنا نجل المصري "عبد الحليم مرزاق" ابن النصل بسببوا القضية الإيطالية بالقاهرة لضعف كانوا يتهربون مني ، فأتيت بأحد اليوم "اللاك" حامل سندنا واحد اصدقائي إلى القصر القضي ، وقد اخفيت المسند بسبب قضية شديدة داخل ملاسي ، وتجنبت في دخول المبنى دون ان يكتشف الحراس وجود المسند مني ، ودفعت إلى قمر القنصل العام وطلبت من طاقم مكتبه مقابلة السفير الإيطالي ، فاجابوني بامكانية مقابلة القنصل السفير ، ووافقت - ثم ادخلت في غرفته ، وبدأت اروي له قصة بسببنا المالية التي استعص صاحب العمل الإيطالي عن صرفها لي ، وبدأ انه قد تأفف من حديثي ، فأخرجت المسند ، وظهرت لي وجهه مطالبا اياي بان أحترم مبادئه ويتدخل لاعادة حقوقني القضي في ايطاليا ، وطلبت ان يادعني مكتبته الى دخول غرفته فقلتمو جميعا ، وانقلت الباب عليهم بهدوء اياهم جميعا بالمسند ايلي احمله . وقد استسلم الشاب المصري لسلطات الامن في اعقاب تنقيح وعقد بعدم مقابليته على مقعته ، ولقد التائب بفتح باب غرفة القنصل بنفسه ، بعد ان سجد له اهل فريق من رجال الامن المصريين قبل ماؤوا بخرأجه من غرفة القنصل في مبنى القنصلية وهو يرتد خروفا ، بعد ان قام بتسليمهم المسند الذي كان يحمله للتحقيق معه .

وقالت مصادر امنية مصرية

الي أنه من المؤكد تقريباً الفقة

وأعلن رئيس لجنة الشؤون الخارجية والامن في كنفات المدعو ايوان والقرير ان بيريز جيزر الذي حضر اذا تقرر انعقاد القالة «التي تسلم ولم يحدد اي شيء» بعد وهناك العديد من الخيارات، وقد يجل العديد القالة فقط»

من جهة أخرى قال وزير خارجييه والامين جيزر اسحق شامير الحكومة التي سيستلمها من جيزر الشهر المقبل ان تتنازل ابدا عن الضفة الغربية وقطاع غزة في مقابل السلام. وقال شامير ان التنازل الاسلاف الذي جاء بعد انتصاره عامه في حاسمة عام ١٩٤٨ يندم اي اجراء وافقوا فاستلام وليد على التخلي عن الارض كما يطالب الزعماء العرب، وأضاف شامير قوله: هذا ان يكون سلاماً بين وتفككا فكمهكوه الوحدة الوطنية ليس يوسمها ان تكون كونه

تقهر.

وأشارت مصادر في كموكة العدو لبرحيات شامير هذه التي بعد تروء ان بيريز ينوي الاتفاق مع الرئيس المصري اذا اتفقت القامته بينهما على تفاصيل انعقاد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسى وتشكيل وفد اذني فلسطيني مشترك للمفاوضات

وذكرت مصادر أمنية مصرية أن
سلطات الامن استعانت طائفة المقاتلين
وصعدت معهم الى مبنى القنصلية
وتحدثت معه عائلته واقتعدت
بالاستسلام.

وبشاركة بالمفاوضات الوزير المحظوظ
بالنفاذ الايطالية بالقاهرة .

على سعيد اخبر في نفس مصدر مصرية
مسؤول ما اعلمته احدى المنظمات
عن صوبوليته عن حرب بين ابي
يوم التماسي فيمكن ان يكون
لاحد اعضاء السفارة الايطالية
بالقاهرة . وقال المصدر ان لا يعرف
لا اعلمته ما تسلي منظمة
الثورة عن صوبوليته عن الحريق في
ان المصدر أكد « ان لم يتم التماسي »
حتى الان في اسباب الحريق »
ومازالت السفارة المصرية المسئولة
تواصل البحث عن اسباب الحريق
الحريق وسط اجراءات امنية شديدة
في منطقة المعادي التي وقع فيه
الحادث .

ي العام

المسلمات ويشوهوا الحقائق ،
حجة اسرائيل على حساب

في تمويل وتدير عمليات
الأمريكيين والفرنسيين في
كوسو ضد الولايات المتحدة ،
لحدوث في عالم فقد القدرة
يستقر في ضميره وعقله غير ما
بوليوية ، فالهم عنده هو
دساهر .

مطالب اسرائيل حول علامات العدو
لا تقوم على شيء تاريخي،
ولكنها مصادر غريبة في القاهرة ان
ريتلاند مصري ساعد وزير
الخارجة اليهودي الذي عد الى
القاهرة من جده قد تدخل لتفادي
المفاوضات وعرض مقترحات الى
مصر واسرائيل للتوصل الى حل
وسيط.
وكان مسؤولون بحكومة العدو قد
اعلوا ان القصة بين براك وبيرلن
تعدّ اذاعة الاسبوع وان مقاضات
طابا قد انتهت دون اتفاق كما افيد
المستشار السوفييتي بيريز اوري
سليم ان المفاوضات قد تاجلت وان
لا يبدو خطيرا.
لكن راديو القاهرة قال انه لم يطرأ
على تقرير على بوعده ميثاق -
بيريز يوم الخميس بالرغم من
الصعوبات التي تواجهها مقاضات
طابا.
ونسب مصادر اسرائيلية قولها ان
مصر تحاول جدي احياء الحل
الآخر.
وكان الراديو قد نسب لبريس وقد
التمحاضات طابا بديف كوشين
قوله بأنه اذا لم تقبل مصر كوشين
اسرائيل من كيفية ترسيم الحدودود
فلن تقبل القصة
وقال الراديو ان تدخل شخصين من
الرئيسين براك لحل الخلاف وحدهم
الكفيل لحسم كافة الامور - واشهر

لـ «الراي العام» ان القنصلية الإيطالية رفضت منح الشاب تأشيرة عودة ليطاليا للحصول على مستحقاته، وقد احاطت سيارات مصفحة وودعات من القوات الخاصة، في القنصلية خلال العملية، وتم اقتياد الشاب في سيارة مدرعة بينما كانوا يحشون من المارة لتجنب تصادموا بمنطقة الحادث وذلك «تجسبا» ...
«الكر» هتف ان اشارة برجال الامن، ووضح ان هذا الضباط الشمرلة ان اشارة هذا رجل عتلى بينا قال وازع الاعلام صوت الشرفية انه قال وزير سياسة للحداد، وذكر ان وزارة الخارجية الإيطالية ان الشاب في عتلى بينا قد ان اشارة منحه نفسه في «أفيسيا» الإيطالية وانه واجه عدة مشاكل خلال اقامته في الاراض الإيطالية، وشار اليان ان الحادث كان بدوافع شخصية وانه طالب بمبلغ ألف دولار بدعيا ما

كلمة الرأس
(نسة المنشور على ص ١)
والملاحقة والارهاب .
انهم يحاولون ان يقتلوا
وان يهيموا نقابها لمصلحة
العرب .
والمؤسف ان هذه الطرود
معها ويدافع عن اصحابه
التمرد في صفوفنا ، ويريد
مجتعنا ، وهي توشك
تضاف الى امراضنا .
لقد اتهموا الرئيس اللبيب
اللباس في بريطانيا واسد
الرئيس السوري في خطفه
لبنان .. وقد ياتي يوم
المخدرات في بوليفيا والمأ
كل شيء متوقع ويمكن
على التمييز ، ويرفض ان
تقول به اسرائيل والصهي
الاساءة للعرب .. ولا اح

الرياضة

اليوم التجربة الثانية لمنتخبنا الوطني لكرة القدم أمام نادي نستفيد االدانماركي



منتخب الكويت

بالخبرة وتامل منهم مزيدا من الجهد في ربط الدفاع بالهجوم وان يكون الجميع عند حسن الظن بهم.

الجماهير مطالبة بالحضور والمساندة

لم تقصر جماهيرنا الوفية في حضور لقاء منتخبنا امام نادي شيفيلد، ولكن تأمل منها ان تازر اللاعبين مهما كان الاداء... فالحضور مطلوب ولكن الاهم هو التوجيه المتواصل والتحفيز للاعبين حتى يسمروا بأذنانهم الهاتك فيدعوا في ساحة الملعب.

مع تشيقاتنا لمنتخبنا الوطني في تجربته الثانية بالتأهليل وتقدم العرض اللائق به وان تكون الجماهير عند حسن الظن بها بحيث تملأ مدرجات نادي القادسية والله الموفق.

يدير اللقاء عيسى الجساس ويساعده في مراقبة الخطوط سعود الدويان وداود محمد وعفيل ابراهيم حكما رايحا.

ادوارد الصايغ

والانسجام والتطبيق في الاوقات المناسبة كذلك لم يؤد ظهورا الجانب واجهنا على اكل وجه في التجربة الثانية خلف قلب الدفاع خط الهجوم في صورة افضل وان نرى التسديدات القوية من جميع الجهات والرمات المرمية للاعبين خط الوسط المتقدمين خلف

يلعب منتخبنا الوطني لكرة القدم مباراته الثانية التجريبية استعدادا للدورة الاسيوية العاشرة في الساعة السادسة والتف على استاد محمد احمد بنادي القادسية وتامل في هذه المباراة ان يركز المدرب صالح زكريا على التشكيل الاساسي الذي سيخوض به مباريات الدور الاسيوي ليتوفر الانسجام والتفاهم بين افراد منتخبنا خاصة وأنه سيقاتل اليوم فريق استيفاد الدانماركي وهو فريق قوي يلعب كرة جماعية ويتبع لاصوره بياض بدنية عالية ومن المنتظر ان يكون الفريق قد وصل امس في العاشرة مساء وسوف يتدرب صباح اليوم في الملعب على ان يلعب مع المنتخب في السادسة والتف.

خط الوسط افضل الخطوط ما زال مستوى منتخبنا بعيدا عن مستواه المعروف فهو لم يقدم الكرة العظيمة امام شيفيلد وخسر ٥/٢ وتظهر في الشوط الثاني ضعف لياقته البدنية وكان خط الدفاع نقطة الضعف خاصة بين قلبه الدفاع الذين افتقروا الى التفاهم

أضواء على البطولة العربية الرابعة في كرة اليد

التحكيم اسوأ ما في البطولة وللجنة الاعلامية خرجت عن مجالها



ساحب الزمريدي



خليل الطباخ

لعب بطريقة ٦/٦ صفر ويلاحظ على لعبة اليد في خط الدفاع واللعبة الفردية في الهجوم وتفتت الخبرة الفلسطينية متواضعة المستوى احتل الفريق الفلسطيني المركز الاخير في المجموعة الاولى وخسر مباراته فيها امام تونس نتيجة ١٩/٢١، وامام الكويت ١٩/٣٤، وامام قطر ٣٠/٢١ ظهر الفريق الفلسطيني بمستوى متواضع وقدم مباريات جيدة المستوى رغم نقص الخبرة عند لاعبيه، وهو يتميز باللياقة البدنية العالية والتفاهم في الدفاع.

فريق قطر في مكانه احتل الفريق القطري المركز الثالث في المجموعة التي تضم الكويت وتونس وفلسطين وبريد نقتطين حيث خسر امام الكويت ٢٠/٢٧ وامام تونس ١٢/٢٤ في حين فاز على فلسطين بصعوبة ٢٣/٢١، وهو

خالد الرفاعي - موفد جمعية الصحفيين - نتابع معكم اليوم الفرق التي لم تتأهل للدور الرابع، ويمكننا كشف عن كل منتخب في هذه البطولة بالإضافة الى مستوى التحكيم فيها ويوقع حكم الكويت منها السعودية هبط مستواها لم يقدم المنتخب السعودي المستوى المطلوب منه خاصة انه كان ثالثا في بطولة الاندية الابطال التي اقيمت في المغرب، ويشم المنتخب عناصر جيدة امثال صالح الطريفي وسير عبدالله وسيد احمد عباس، وقد قدم مباريات ضعيفة المستوى في اولي مباريات البطولة وخسر من سوريا في اخر لكنه قدم مستوى جيدا في اخر المباريات وفاز على الجزائر والاردن واحتل بذلك المركز الثالث في مجموعته، والفريق لا ينقصه شيء من فنيات اللعبة والاداء الجماعي واللياقة والجهاد المرمية التي تقوم على التميز للكرة لتصل الى

رسالة الأردن:

نادي عمان يلعب ثلاث مباريات في مصر تحديد موعد مباريات الدوري الممتاز

توقعه عن اللعب لمدة عام نتيجة الأحداث التي اقيمت مباراته مع الفيصلي في كأس الكؤوس العربية التي جرت في شهر ايار الماضي. ويذكر ان الاتحاد الاردني فور اعلان تشكيله برئاسة رجائي الديجاني اوقف جميع النشاطات الرياضية لاعادة ترتيبه من جديد، ومن ضمن ذلك توقف مباريات الدوري الممتاز التي كان قد مر عليها خمسة اشهر تصدرها فريقا الفيصلي والحسين بمجموع سبع نقاط.

تجوم الكرة الاردنية في اعتزال لاعب النصر صالح العبدلات

تقام يوم الجمعة القادم مباراة كرة القدم بين فريقين النصر والجزيرة في اعتزال لاعب النصر والمنتخب الوطني صالح العبدلات. وسيشارك في المباراة ستة لاعبين من فريق الفيصلي والمنتخب وهم جمال ابو عايد وخالد عوض وابراهيم مطلق ووليد قنديل وخالد سليم وابراهيم سمدة. وقد امدت ادارة النادي النصر في مهرجان الاعتزال برنامجا خاصا لتكريم نجومه في اليوم الذي سيمكره فيه زملاؤه اللاعبين.

اليوم حفل التعارف لوفد سيؤول

يجتمع الشيخ احمد الحود رئيس اللجنة الاولمبية في الخامسة من بعد ظهر اليوم بقتدر حيازة رئيسي الوفد الكويتي المشارك بالدورة الاسيوية المباشرة التي تقام في سيؤول خلال الفترة من ٢٠ الجاري وحتى ٥ اكتوبر المقبل. وتهدف اللجنة من وراء هذا الحفل الى ايجاد التعارف بين افراد بعثة الكويت. ويقام الحفل في الخامسة والتف.

مدربا اليد والطائرة بنادي النصر وصلا امس

وصل امس مدربا اليد والطائرة لنادي النصر من جمهورية مصر العربية حيث يتولى مجدي وهبة تدريب فريق تحت ١٧ سنة لكرة اليد ومحمد نادر مدربا لكرة الطائرة وسيشارك كل منهما تدريباته يوم السبت المقبل.

اليوم البطولة للتنس تحت ١٨ سنة

يقيم الاتحاد الكويتي للتنس الاراضي البطولة التنس تحت ١٨ سنة على ملاعب نادي الساحل الرياضي وذلك لتكريم اللاعبين المشاركين بالبطولة. هذا وسوف يشترك بالبطولة ٣١ لاعبا يتقدم معظم الاندية الرياضية. وسوف يقوم رئيس نادي الساحل الشيخ بسعود الصباح بتوقيع الجوائز غدا بعد ختام البطولة.

عودة فريق الكويت لكرة اليد من بلغاريا

عاد الى البلاد مساء امس فريق الكويت للدرجة الاولى في كرة اليد من مسكره التدريبي في بلغاريا الذي اقامه استعدادا للدوري العام لهذا الموسم.

الشباب يكرم فرقة الرياضية

يقيم نادي الشباب الرياضي اليوم حفلا تكريما للفرقة الرياضية التي حققت نتائج جيدة خلال الموسم الرياضي ٨٦/٨٥ وذلك في تمام الساعة الخامسة مساء.

منتخب الكويت لكرة اليد غادر الى اليابان

غادر امس منتخب الكويت الوطني لكرة اليد متوجها الى اليابان لاقامة مسكر تدريبي هناك لمدة عشرة ايام يجري خلالها عدة مباريات ودية يتوجه بعدها الى سيؤول للاشتراك بالبطولة الاسيوية القادمة.

عبدالله فليطح اعلن خطوبته

اعلن اللاعب عبدالله فليطح مهاجم نادي الكويت الرياضي خطوبته على احدي كربات الاسر الكويتية «الف مبروك».

كاربوف ينسحب من مواجهة كاسباروف في الدور الـ ١٤

قال جاري كاسباروف حامل اللقب الذي يلعب بالقطع البيضاء امس بالوجه الرابع عشرة في بطولة العالم للشطرنج التي اقيمت بينه وبين منافسه النرويجي كاربوف.

بيكر يقود المنتخب الألماني الغربي في كأس ديفيز

اعلن امس اتحاد التنس الألماني الغربي بان يوريس بيكر سوف يقود المنتخب الألماني الذي سيشارك في بطولة كأس ديفيز للتنس ويقابل الكوادور في اولي مبارياته وسوف يلعب الفريق كل من اريكس جيلين وكيتيك ويكي اوسترون ويذكر ان الالان كانوا قد خرجوا من مباريات الدور الاول العام الماضي بعد هزيمتهم امام المكسيك ٢/٢.

بيكر يقود المنتخب الألماني الغربي في كأس ديفيز

اعلن امس اتحاد التنس الألماني الغربي بان يوريس بيكر سوف يقود المنتخب الألماني الذي سيشارك في بطولة كأس ديفيز للتنس ويقابل الكوادور في اولي مبارياته وسوف يلعب الفريق كل من اريكس جيلين وكيتيك ويكي اوسترون ويذكر ان الالان كانوا قد خرجوا من مباريات الدور الاول العام الماضي بعد هزيمتهم امام المكسيك ٢/٢.

رئيس الوزراء يهنئ الاهلي بفوزه على ديناموز



د. علي لطفي

ولهذا حاولنا اختراق خط دفاعه كثيرا ان نسلح هدفين ولكن الحظ عاندنا. وعلى ضوء هذا الاداء يمكن القول بان فريق باورديناموز يمكنه الفوز على الاهلي والوصول الى الدور قبل النهائي لان فريق المقاتلون العرب الذي لعبنا معه عام ١٩٨٢ اقصوا من الاهلي بمراحل. واعجبني من الاهلي طاهر ابو زيد بتسويته، وحسام حسن بمشاقته في الملعب.

يقول موسيكا لاعب باورديناموز: المباراة طارت بين ايدينا فالفنتيجة الحقيقية هي التعادل ولانا اجندا تأمين الدفاع واستحلال الهجمات المرتدة. ولكن استطاع مهاجم الاهلي المشاهب حسام حسن ان يطفئ هدفنا المباراة في وقت قاتل.

سهنوز الاهلي

يقول موايا لاعب باورديناموز: ليس لدي كلام اقله سوى ان لقاءنا سيكون في المباراة المقبلة يوم الاحد بعد القادم. واجب ان اؤكد لك اننا سنهزم بالمباراة.

بطولة افريقيا للطائرة

في ضيافة الاهلي تقرر ان ينظم النادي الاهلي البطولة الافريقية لاندية الاطال في الكرة الطائرة في تمامه خلال شهر مارس المقبل على ملعب الاهلي المغطاة لأكاديمية الشرطة وتشارك فيها ١١ دولة افريقية. وتحدد اربع دول منها بصفة اقليمية وهي: الاهلي والمنظم للبطولة وبطل المنافس الاهلي والمنظم للبطولة السابقة وصافين التونسي حامل لقب

٢٥ الجاري يوم الملاحة الرياضي

العربية المتحدة، محمد عبد كنج - وزارة الدفاع، حسن خير عويد - شركة الكيماويات البترولية، احمد سويلم - مؤسسة الجوية، خالد الجمي - نادي بويان. وتمثل اهتمام شركة الملاحة العربية المتحدة بهذا اليوم لا له من امتداد تاريخي حيث يصادف الاحتفال هذا ذكرى معركة ذات الصواري البحرية التي انتصر فيها الاسطول المصري الاسلامي على اسطول الروم على مشارف (٢٢/٨/٢٢٠٠ م) على مشارف السواحل المصرية في البحر الابيض المتوسط وامن الاستقرار للعرب على تلك السواحل.

هذا وقد قامت شركة الملاحة العربية المتحدة بتشكيل لجنة تطبيقية برئاسة حامد ذوالفقار نائب المدير العام وعوضي مجموعة من موظفي الشركة اخذت على عاتقها تنظيم والاعداد لهذا اليوم الرياضي، وقد قامت اللجنة التطبيقية بدعوة جميع الوزارات والهيئات الرسمية في الكويت وستشارك في هذا العام في يوم الملاحة الرياضي الرابع كل من الفرق الرياضية للهيئات التالية:-

- وزارة الداخلية.
- وزارة الاموال.
- وزارة الصحة العامة.
- وزارة الكهرباء والماء.
- المؤسسة العامة للوقاية.
- الادارة العامة لمناطق الشمية.
- شركة الكيماويات البترولية.
- شركة البترول الوطنية.
- شركة نفط الكويت.
- شركة النقل العام.
- مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية.
- الهيئة العامة لاسكان.
- شركة كويت ستاقي.
- بالاضافة الى فرق شركة الملاحة العربية المتحدة.
- وستشارك في هذه الفرق في كرة السلة وكرة الطائرة وكرة القدم والتنس والارض والاسكواش والشطرنج وتنس الطاولة والالعاب الشعبية مثل طاولة الزهر والكرات بوسه كما ستجري هذا العام مسابقات تجريبية في الساحة، وسيقام على قرار الاعوام السابقة سباق البيسبول الشراعية في يوم الجمعة المصادف ١٩٨٦/٩/١٢ والذي سيقام في فندق شاطئ المسلة.

البطولة العربية للاسكواش يقيم ١٣ الجاري

تقرر اقامة البطولة العربية الثانية للاسكواش في الفترة من ١٩٨٦/٩/١٣ لغاية ١٩٨٦/٩/٢٣ في هذه المناسبة يشترك اتحاد الاسكواش سادة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل على مواافته باقامة هذه البطولة ويسر اتحاد عبدالوهاب احمد مثل قارة آسيا في اللجنة الفنية بالمجلس الدولي للرياضة العسكرية «السيرزم» ومراقب المباراة.

الاهلي فريق عادي

يقول شولا مدرب فريق باورديناموز: ان يكون اداء الاهلي بهذه الصورة فقد عرفنا عنه انه بل افريقيا والسيطر عليه ولهذا كان كبريتيك ويكي اوسترون ويذكر ان الالان كانوا قد خرجوا من مباريات الفريق من داخل الملعب، ولكن نتج ان الاهلي فريق عادي جدا

رئيس الوزراء يهنئ الاهلي بفوزه على ديناموز

البطولة وسويل الكامبروني ثالث البطولة السابقة. اما بالنسبة للفرق السبعة الاخرى فسوف تتحدد مع نهاية تصفيات مناطق افريقيا السبع والتي سيختار اول كل منطقة للاشتراك في البطولة.

ومن ناحية اخرى طلب الشاذلي زوتين رئيس الاتحاد افريقي للتأهلات بالجزائر اشراك الفرق المصرية في دورتين وديتين بتونس. الاولى تقام في اكتوبر المقبل وتشترك فيها فرق تونس والجزائر والمغرب والثانية تقام في الفترة من ٢٢ سبتمبر الحالي حتى ٥ اكتوبر المقبل وينظمها نادي الهلال التونسي وهي دورة ودية تقام لأول مرة لاندية الاطال في الكرة الطائرة للسيدات.

دورة دولية لاندية الاهلي في السلة

تتقى النادي الاهلي القاهري برقية من نادي اهلي عان تتنص قيادة من نادي اهلي عان تتنص قيادة لفرق اندية الاهلي في الوطن العربي بالاضافة الى بعض الفرق الاوربية بمناسبة افتتاح مقره الجديد وذلك خلال النصف الثاني من شهر اكتوبر المقبل ولدة ثمانية ايام. وسوف يتحمل نادي اهلي عان جميع التكاليف والتي تشتمل على تذكار الطيان والاقامة.

المحلة وبورسعيد في ممتاز الطائرة

بعد صراع دام اكثر من اسبوعين اقيم خلالها نهائيات الدوري الممتاز القسم ب لكرة الطائرة لتحديد الفريقين الذي سيصعدان الى الدوري الممتاز القسم (١) اسفرت المباريات عن صعود فريقا المحلة وبورسعيد الى القسم (١) بدلا من الفرق الاربعه الهابطة وهي الشس وهيلويدو واسكو والطيران وبذلك يصبح عدد الفرق في بطولة الدوري الممتاز ١٢ فريقا بدلا من ١٤ فريقا وهي: الاهلي والزمالك والشركة والجزيرة والاتحاد السكندري وسوسة وسيوتسج وستاد بورسعيد وهيلويس والقاهرة وبورسعيد والمحلة.

